

Programação Semana do Cerrado: Cultura, vida e preservação*

11 a 13 de Setembro de 2013

Horário	11/09 (quarta)	12/09 (quinta)	13/09 (sexta)
8h	Teatro: “A invasão do Agronegócio” do grupo Consciência em Arte.	Oficinas II** - Xadrez em garrafa PET - Compostagem	Teatro: “Casamento na Roça” do grupo CATAP
9:30 às 9:45	Intervalo	- Conhecendo o Cerrado (trilha no Cerrado do IFB)	Intervalo
9:45 às 11h	Roda de Prosa I - Educação do campo, Juventude rural e ameaças à biodiversidade do Cerrado. Luiz Antônio Pasqueti - UnB Anna Izabel Costa Barbosa – SEDE Mônica Nogueira – UnB	- Biomassa de banana verde - Espiral de ervas - Plantas medicinais e aromáticas - Viveiro e produção de mudas - Hortaliças Tradicionais	Roda de Prosa I - Agroecologia e Economia Solidária Fabrício - Rede Cerrado Anderson Barcellos.- Instituto Marista Wátila José --Agricultor Colônia I II – Manejo da fertilidade do solo na agricultura de base ecológica Suzy Ruff Teodoro – UnB - Uso de pó de rocha na agricultura ecológica Ronessa Bartolomeu de Souza – Embrapa Hortaliças - Manejo da fertilidade do solo na produção de hortaliças orgânicas
11 às 13:30h	Café, cultura e ciência	Café, cultura e ciência	Café, cultura e ciência
Tarde	14h Oficinas I** - Artesanato em fibra de bananeira - Introdução ao Xadrez - Biojóias e marchetaria - Bokashi - Montagem de apresentação em Power Point - Coleta de sementes do cerrado - Economia verde - Hortaliças Tradicionais	Roda de Prosa I - Manejo Ecológico da Agrobiodiversidade no Cerrado Altair Machado (Embrapa sede) Agrobiodiversidade e melhoramento participativo de milho; Cynthia Machado (Embrapa Cerrado) - Adubação Verde e transição agroecológica II - Animais e o agroecossistema José Wellington Alves dos Santos (UFBA) Júlia Eumira Gomes Neves (IFB) Luiz Carlos Britto (EMATER-DF)	Oficinas III** - Lenha ecológica - Dinâmicas de grupo - Hortaliças Tradicionais - Introdução a permacultura - Elaboração de currículo Lattes - Pesquisa aplicada e inovação - Banana verde Chips
Noite	19h - Cine Cerrado	17h - Sarau 19h – Cine Cerrado	17h - Encerramento da semana do Cerrado e entrega dos certificados

* Para receber o certificado da primeira semana do Cerrado deverá participar de duas oficinas e três de rodas de prosa ou três oficinas e duas rodas de prosas;

- * Detalhes das oficinas estarão disponíveis no momento da inscrição;

Programação Cultural da Semana do Cerrado: Cultura, vida e preservação*

11 a 13 de Setembro de 2013

Horário	11/09 (quarta)	12/09 (quinta)	13/09 (sexta)
8h – 9:30h	Teatro: “A invasão do Agronegócio” do grupo Consciência em Arte.	Oficinas	Teatro: “Casamento na roça” , do CaTap
9:30h-9:45h	Intervalo		Intervalo
9:45h-11h	Roda de Prosa		Roda de Prosa
11 às 13:30h	Café, cultura e ciência Artesanato: Joyce e Luana (STA4), Laudiceia e Lucélia (STA6), Grupo de Mulheres Peq. Wilian, Élcio (STA3), Livros: Expressão Popular Feira de Trocas: CaTap	Café, cultura e ciência Artesanato: Joyce e Luana (STA4), Laudiceia e Lucélia (STA6), Grupo de Mulheres Peq. Wilian, Élcio (STA3), Livros: Expressão Popular Feira de Trocas: CaTap FEIRA DE SEMENTES CRIOULAS (Camila)	Café, cultura e ciência Artesanato: Joyce e Luana (STA4), Laudiceia e Lucélia (STA6), Grupo de Mulheres Peq. Wilian, Élcio (STA3), Livros: Expressão Popular Feira de Trocas: CaTap
Tarde	Oficinas	Mística – Sementes (poesia)	Oficinas
Noite	19h - Cine Cerrado “CicloVida”	17h - Sarau Bic, Débora, Vivi, Mãe da Vivi, Vanuza, Vicente 19h – Cine Cerrado “Ditadura da Especulação” e “Morrendo em Abundância”	17h - Encerramento da semana do Cerrado e entrega dos certificados – Zé do Pife e Martinha do Coco (a confirmar)

* ORNAMENTAÇÃO

- POEMAS (BIC)
- FOTOS DO CERRADO (NADIR)

- SEMENTEIRAS E MUDAS (DRI)
- FAIXA COM FUXICOS (DRI) – Quinta-feira, hora do almoço. (lençol- Dri, tinta-Débora)
- MÚSICAS NA HORA DO ALMOÇO (CAMILA)