

ORGANIZAÇÃO DAS SEÇÕES TEMÁTICAS

SALA
A definir

ST01: Feminismo negro na encruzilhada afrobrasileira: interseccionalidade, diálogos e horizontes

Coordenação: Jaqueline Gomes de Jesus

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h10	Apresentação da ST		
09h10-09h30	Douglas Alves Viana	Feminismo negro	UFG
09h30-09h50	Rodrigo da Silva	Feminismo negro americano: o conceito jurídico de discriminação múltipla a partir da interseccionalidade	UNIRITTER
09h50-10h10	Jussara de Cássia Soares Lopes	Ser mulher, negra e classe trabalhadora no Brasil: uma análise acerca da intersecção de gênero, raça e classe na sociedade capitalista	UFOP
10h10-10h30	Francy Eide Nunes Leal	Devaneios de uma aprendiz de antropologia	UFG
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h20	Maria Aparecida Cruz de Oliveira	Deslocamentos e estratégias de resistência em Ponciá Vicêncio, de Conceição Evaristo, e Hibisco roxo, de Chimamanda Ngozi Adichie	UnB
11h20-11h40	Ana Caroline Carmo Silva	"Escrita de Si, Escrita da Outra": Cristiane Sobral e Lívia Natália	UNEB
11h40-12h00	Sandra Maria Cerqueira da Silva Mattos	Tetos de vitrais: gênero e raça na contabilidade	USP
12h00-12h30	Debates		

SALA

ST02: Gênero e raça nas políticas públicas

A definir

Coordenação: Luciana da Luz Silva

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Antonio Gomes da Costa Neto	Educação das relações étnico-raciais: controle e avaliação de políticas públicas	UCAM - RJ
09h30-10h00	Priscila Ramos de Moraes Rego	A violência contra a mulher negra e o valor simbólico da Lei Maria da Penha	IFB
10h00-10h30	Eliane Barbosa da Conceição	Políticas locais de enfrentamento a violência contra mulheres: avanços e desafios	FGV
10h30-11h00			
11h00-11h30	Inádira Silva de Souza	Centro de Referência da Saúde da Mulher: caso da caúde da mulher negra.	
11h30-12h00	Jose Arlindo do Nascimento	Questão social, interface da questão racial? Uma análise da inserção da mulher negra na politica de habitação e cidadania no municipio de Ouro	UFOP
12h00-12h30			

Terça-feira, 19 de novembro

14h30-15h00	Jussara Francisca de Assis	Programa Pró Equidade de Gênero: alcance e limites para as mulheres negras	PUC-RIO
15h00-15h30	Lorena Mendes de Mattos	Ensino fundamental e identidade negra: desafios de reconhecimento	UERJ
15h30-16h00	Ludmila Marques e Renata Lopes	Promoção da igualdade racial em uma instituição pública de saúde	CEPPIR-GHC
16h00-16h30			
16h30-17h00	Norma Esther Negrete Calpiñeiro	A estratégia de saúde da família como base da transversalidade de gênero e raça nas políticas públicas	Centro de Saúde 01

17h00-1730	Dalila Fernandes de Negreiros	Políticas raciais: a igualdade possível	Fiocruz
17h30-18h00			

Quarta-feira, 20 de novembro

09h00-09h30	Raquel Alves de Souza	E o corpo negro doente?	UnB
09h30-10h00	Robson Bastos Roen	Sobre as asas de O Anjo Negro, o Mundo do Trabalho.	IFB
10h00-10h30	Sheila Dias Almeida	Mulher negra e o mercado de trabalho: desafios e perspectivas para a superação do racismo institucional	UFRJ
10h30-11h00			
11h00-11h30	Sweldma Arantes Celestino Lima	A percepção de alunas(os) cotistas sobre as relações étnico-raciais presentes na UnB	
11h30-12h00	Zora Yonara Torres Costa	"Eu, menina negra"	
12h00-12h30			

SALA
A definir

ST03: Étnica e estética: o diálogo entre as tradições afrodescendentes e as linguagens artísticas

Coordenação: Tatiana Henrique Silva

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Katiana Dias de Oliveira	A força das energias do tambor nos rituais do candomblé	Faculdades Ipiranga
09h30-10h00	Géssica da Silva Justino	Matrizes - um olhar sobre a cultura do jongo na cidade do Rio de Janeiro	UFRJ

10h00-10h30	Alice Fonseca Nunes	Poéticas combativas: Teatro da oprimida e Feminismo negro	UNESP
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h30	Anderson Diego da Silva Almeida	O etnodesign a partir da memória e representação da coleção perseverança	UFAL
11h30-12h00	Tatiana Henrique Silva	Performances e memórias do candomblé no teatro	
12h00-12h30	Debates		

SALA
A definir

ST04: Diásporas negras no contexto latino-brasileiro: fluxos identitários, gênero e globalização

Coordenação: Glória Maria Santiago Pereira

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Cândida Beatriz Alves	Reflexões preliminares sobre migração haitiana para o Brasil e questões de gênero	IFB
09h30-10h00	Cauê Gomes Flor	Etnização: Etnografando na diáspora	UFSCar
10h00-10h30	Júlia Porphirio Orioli	Identidade cultural na diáspora africana: uma reflexão sobre os conceitos de mestiçagem, crioulo e luso-africano	UnB
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h30	Glauco Vaz Feijó	Um imigrante negro brasileiro em Portugal e na Alemanha: a marca da raça na construção de narrativas de identidades nacionais	IFB
11h30-12h00	Glória Maria Santiago Pereira	Diáspora(s) negra(s), subjetividade e identidade: um olhar pan-africanista	UCB
12h00-12h30	Debates		

Terça-feira, 19 de novembro

14h30-15h00	Joana Bahia	Candomblé em terras alemãs	UERJ
15h00-15h30	José de Ribamar Sousa Pereira	Migração e cooperação internacional Brasil-África: implicações na desigualdade racial e econômica	UCAM
15h30-16h00	Dennys da Silva Reis	Diáspora tradutória oitocentista: o caso dos tradutores negros lusófonos	UnB
16h00-16h30	Pausa		
16h30-17h00	Kátia Cilene do Couto	Haitianos em Manaus: entre discursos e práticas	UFAM
17h00-17h30	Leonardo Cavalcanti	Segmentação étnico-racial em contextos migratórios. Uma aproximação ao caso dos migrantes brasileiros retornados da Espanha	UnB
17h30-18h00	Debates		

SALA

ST05: Literaturas africanas e literatura negra brasileira: crítica e ensino

A definir

Coordenação: Rosilene Silva da Costa

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Júlia Parreira Zuza Andrade	As interfaces entre literatura adulta e infanto-juvenil nas obras de Mia Couto e Luandino Vieira	Univ. de Coimbra
09h30-10h00	Luciano Lourenço da Silva	As mãos dos pretos e negrinha: o preconceito visto pelo olhar pouco lúdico das crianças	UNOPAR
10h00-10h30	Ana Cláudia da Silva	Literatura e educação para as relações étnico-raciais: paisagens na educação a distância	UnB
10h30-11h00	Pausa		

11h00-11h30	Lukelly Fernanda Amaral Gonçalves	A personagem feminina Dona Munda, do romance Venenos de Deus, Remédios do Diabo, de Mia Couto	UFOP
11h30-12h00	Irineia Lina Cesario	O espelho: reflexo do diálogo entre o amor feminino e masculino em Niketche – uma história de poligamia de Paulina Chiziane	USP
12h00-12h30	Debates		

Terça-feira, 19 de novembro

14h30-15h00	Bárbara Araújo Machado	Memória, literatura e uma outra história afro-brasileira: uma análise da obra de Conceição Evaristo	UFF
15h00-15h30	Douglas Rodrigues de Sousa	“Sou negra, ponto final”: a construção identitária negra feminina na poética de Alzira Rufino	UnB
15h30-16h00	Maria Cristina Maciel Marques	Protagonismo feminino e negro: reivindicando a alteridade	UnB
16h00-16h30	Pausa		
16h30-17h00	Marcelo Ferraz de Paula	A (re)escrita do cânone literário brasileiro após a lei nº 11.645/2008: desafios e perspectivas	UFG
17h00-17h30	Marcos Vinicius Caetano da Silva	O negro na nação pré-modernista em contos de Lima Barreto e Monteiro Lobato	UnB
17h30-18h00	Debates		

SALA	ST06: Gestão de políticas públicas: a transversalidade de gênero, raça e classe
A definir	Coordenação: Marjorie Nogueira Chaves e Renísia Cristina Garcia Filice

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Débora Nascimento de Sousa	Construindo ações afirmativas nas perspectivas de gênero, raça e classe: o caso da UNILAB	UNILAB
-------------	----------------------------	---	--------

09h30-10h00	Ana Lucia Aguiar Melo	Programa de ações afirmativas na UFSM: acesso e permanência	UFSM
10h00-10h30	Roberta Rodrigues Rocha Pitta	A mulher negra nos livros didáticos	UERJ
10h30-11h00	PAUSA		
11h00-11h30	Dayane Nayara Conceição de Assis	Transversalidade de gênero e raça nas políticas públicas: o desafio da interseccionalidade	UFMG
11h30-12h00	Marilia Sorrini Peres Ortiz	Desvendando sentidos e usos para a perspectiva de interseccionalidade nas políticas públicas brasileiras	FGV
12h00-12h30	Ana Carolina Laureano Brandão	“A carne mais barata do mercado é a carne negra”: uma análise sobre a estratificação social por gênero e raça no Brasil	UnB
12h30-13h00	Debates		

SALA
A definir

ST07: Entrecruzamentos de negritudes, dissidência sexual e de gênero: a própria casa da diferença

Coordenação: Tatiana Nascimento dos Santos e Wanderson Flor do Nascimento

Segunda-feira, 18 de novembro

08h23-08h43	tatiana nascimento dos santos	Traduzir é ressignificar: Audre Lorde (re)traduzindo Zami y biomitografia, & ressignificando lesbiandade negra diaspórica	UFSC
08h45-09h05	Marcos Antonio Oliveira	A cidade das mulheres: sobre Ruth Lander	UFRB
09h07-09h27	Poliana Mendes Martins	Contexturas de memória e resistência nos poemas de Conceição Evaristo, Cristiane Sobral e tatiana nascimento	UnB
09h30-09h50	Marcelo Caetano da Costa Zoby	“Para de mentir, moleque!”: violência policial e repressão de um homem transexual de negro	UnB
09h50-10h30	Debates		

10h30-11h00	Pausa		
11h03-11h23	Daniel de Jesus dos Santos Costa	Para além das cores do arco-íris: as (in)visibilidades das identidades dos corpos negros transviados a partir do filme Tongues Untied (1989)	UnB
11h25-11h45	John Andrew Mundell	“Negão na cabine, pivetão na pista”: homossociabilidades gays étnico-raciais em Salvador	CEAO-UFBA
11h47-12h07	Selma Maria da Silva	A narrativa de autoria feminina na literatura negra brasileira	FAETEC - SEEDUC
12h10-12h40	Debates		

SALA	ST08: Mídia, racismo e representações sociais
A definir	Coordenação: Kelly Tatiane Martins Quirino e Ruth Meyre Rodrigues

Segunda-feira, 18 de novembro

09h10-09h30	Melina Sousa da Rocha	Discursos e representações sobre os negros e a África nos manuais escolares de língua portuguesa	UFMG
09h30-09h50	Clarice Vieira	A questão racial e cultura afro-brasileira: um estudo acerca dos livros didáticos	IFB
09h50-10h10	Cinthia Roberta dos Santos	Representação do racismo à brasileira na literatura de cordel	UFAL
10h10-10h30	Debate		
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h20	Jéssica Mara Raul	As mulheres das classes perigosas: mídia, estereótipo e políticas públicas	UERJ
11h20-11h40	Saulo Vinícius de Souza Simão	A influência da sociedade na formação da conduta de crianças e jovens	IFB

11h40-12h00	Aline Maia Nascimento	Os novos capitães do mato? Uma abordagem das relações raciais entre policiais negros para com civis negros	UnB
12h00-12h30	Debate		

Terça-feira, 19 de novembro

14h00-14h20	Anne Caroline de Souza Quiangala João	Representação da mulher negra nas histórias em quadrinhos mainstream	UnB
14h20-14h40	Renata Rodrigues Lopes e Thais Silveira	A mídia que nos representa	Editora Pérola Negra
14h40-15h00	Verônica Soares da Silva	Representação do negro na TV brasileira: estudo de caso do Jornal Nacional, de campanhas publicitárias na perspectiva do Estatuto da Igualdade Racial	Câmara Legislativa
15h00-15h20	Isabela Bentes Abreu Teixeira	A construção identitária dos sujeitos usuários de drogas: mídia, ilegalismos e representações	UnB
15h20-16h00	Debates		
16h00-16h30	Pausa		
16h30-16h50	Lorena Morais Rodrigues	Perfil dos jornalistas mirins do jornal científico “Diário da Cachoeira”, da Escola Estadual Ministro José Rabelo, na cidade de Cachoeira/BA	UFRB
16h50-17h10	Alan Santos de Oliveira	Blogs contra o racismo na perspectiva da contra-hegemonia	SEEDF
17h10-17h30	Charô Nunes e Larissa Santiago	As blogueiras negras estão aqui	
17h30-18h00	Debates		

Quarta-feira, 20 de novembro

09h10-09h30	Maíra Zenun de Oliveria	Cinema negro africano: a representação da mulher no FESPACO	UnB
-------------	-------------------------	---	-----

09h30-09h50	Kelly Cardoso da Silva	Mulheres negras, representações e afetividade: uma análise fílmica de Bendito Fruto	UnB
09h50-10h10	Ludmila Pereira de Almeida	Representações sociais da mulher negra no hip hop: uma análise do filme Antônia	UFG
10h10-10h30	Debates		
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h20	Cleonice Petroni	Lidando com o cabelo crespo: experiência racial de jovens negras	UFMT
11h20-11h40	Juliana Rodrigues de Sousa	Cultura visual e protagonistas negras: representações visuais das mulheres negras na primeira pessoa do plural	UnB
11h40-12h00	Esther Pinto Lima	Representação das mulheres negras: propagandas veiculadas pelo Ministério da Saúde, uma análise histórico-cultural acerca da identidade	UnB
12h00-12h30	Debates		

ST09: CANCELADA

SALA	ST10: Arte e identidades negras
A definir	Coordenação: Nelma Cristina Silva Barbosa

Terça-feira, 19 de novembro

14h00-14h30	Ana Carolina de Albuquerque Costa	O espaço do dançarino negro na dança	IFB
14h30-15h00	Elisama Gomes dos Santos e Selma Moura Tavares	Projeto Do Descarte à Arte: capacitando mulheres negras internas do sistema penitenciário do Distrito Federal na produção de adereços para a	IFB-CGAM

15h00-15h30	Èrika Fernandes Cruvinel e Nanci Ferreira	Corporificando e expressando a negritude no caminhar pela vida através da biodança: uma experiência com mulheres negras do sistema prisional do	IFB
15h30-16h00	Jadiel Ferreira dos Santos	Corpo e memória: a dança afro na formação de professores	UFAL
16h00-16h30	Pausa		
16h30-17h00	Maria do Socorro Silva Aquino de Deus	A retomada do passado africano proposta pelo bloco afro Ilê Aiyê	UNEB
17h00-17h30	Rosane de Assis Barbosa	Linguagem de "Um Lugar" - a dança como elemento de identidade	UFRRJ / FAV
17h30-18h00	Verônica Diano Braga	Guerreiras do RAP: a invisibilidade da mulher negra produtora de cultura hip hop do Distrito Federal e Entorno	Faculdade ICESP-DF
18h00-18h30	Nelma Cristina Silva Barbosa de Mattos	Arte africana contemporânea: primeiros olhares	CEAO-UFBA

SALA
A definir

ST11: Corpos plurais: gênero, raça e experiência social

Coordenação: Bruna Cristina Jaquetto Pereira e Ana Cláudia Jaquetto Pereira

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Ana Nery Correia Lima	"Corpos marcadas/os por gênero e raça": experiências de mulheres negras militantes em São Luís – MA.	UFMA
09h30-10h00	Andressa Marques da Silva	Tecendo amores e rimando identidades: a experiência afetiva de jovens negras no rap brasileiro	
10h00-10h30	Lidiane Silva Ramos	Mulher Negra: o corpo que dança	IFB
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h30	Michel Soares do Carmo	Subjetivação autônoma, independente e letrada: concepções contra-hegemonicas sobre linguagem em produções escritas de mulheres negras.	UFG

11h30-12h00	Vanessa Menezes de Andrade	Afrobetizar na favela: A troca de saberes entre os mais velhos e os mais novos	UFF
12h00-12h30	Debates		

Terça-feira, 19 de novembro

14h00-14h30	Ana Cláudia Alves Azevedo e Letícia Érica Gonçalves Ribeiro	Ações de desconstrução dos preconceitos racista-sexistas	IFG
14h30-15h00	Fernanda Britto Pinheiro Cerqueira	Processos de subjetivação e Saúde de Mental de Mulheres Negras: o impacto do racismo	UniCeub
15h00-15h30	Fernanda Lopes Bento Xavier	Problematização do corpo negro a partir da percepção de usuários e profissionais de uma unidade básica de saúde	UnB
15h30-16h00	Kauara Rodrigues Dias Ferreira	Direitos reprodutivos: dinâmicas e experiências de mulheres negras	UnB
16h00-16h30	Pausa		
16h30-17h00	Keila Meireles dos Santos	A cidade para as mulheres	UFF
17h00-17h30	Luana Natielle B. e Silva e Sabrina Faria Leal Honorácio	Os espaços não-permitidos: mulheres negras e poder	
17h30-18h00	Debates		

SALA
A definir

ST12: Análise de Discurso Crítica (ADC) e reflexões sobre negritude, gênero e raça

Coordenação: Jacqueline Fiuza da Silva Regis e Fernando Cezar Oliveira

Segunda-feira, 18 de novembro

09h00-09h30	Andréia Nunes Santana da Silveira	Reflexão sobre a representação da mulher em propagandas televisivas	UnB
-------------	-----------------------------------	---	-----

09h30-10h00	Carolina Gonçalves Gonzales	Identidade de gênero no espaço escolar: as representações discursivas do feminino e o uso de modalizações na fala da mulher	UnB
10h00-10h30	Gersiney Pablo Santos	A cidadania na situação de rua: um estudo discursivo crítico	UnB
10h30-11h00	Pausa		
11h00-11h30	Maria Luiza Junior	Entre o discurso e a práxis: a mulher negra da coxia ao panteão do movimento negro	
11h30-12h00	Jacqueline Fiuza da Silva Regis	O wordsmith tools como ferramenta para análise de discurso crítica – exercício analítico com relatos de partos	UnB
12h00-12h30	Debates		