

6° CONCURSO DE REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017

REGULAMENTO

1. O 6° Concurso de REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017 foi instituído pela Direção do *Campus*, Coordenação Geral de Ensino e Coordenação Geral de Pesquisa e Extensão. Objetiva estimular a produção artística dos alunos do Instituto Federal de Brasília (IFB) – *Campus* São Sebastião.
2. O 6° Concurso Estudantil REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017 terá como tema: "**Transformações na comunidade de São Sebastião após a chegada do IFB**".
3. O 6° Concurso de REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017 selecionará os melhores trabalhos feitos por estudantes do *Campus* nas modalidades redação, fotografia e vídeo. Serão selecionados 03 (três) trabalhos para cada categoria, 1. Redação; 2. Fotografia e 3. Vídeo. As especificações sobre cada tipo de trabalho encontram-se no Anexo III deste regulamento.
4. Poderão concorrer todos os estudantes regularmente matriculados no *campus* São Sebastião. Abrange os cursos nos níveis superior, técnico subsequente (presencial e à distância), formação inicial e continuada (FIC) e ensino médio integrado (EMI).
5. Os participantes são divididos por grupo e concorrem dentro deste:
 - Grupo I – Estudantes matriculados no Ensino Superior (Licenciatura em Letras/Português, Licenciatura em Pedagogia e Tecnologia em Secretariado);
 - Grupo II – Estudantes matriculados em cursos Técnicos Subsequentes Presenciais e à Distância (Técnico em Secretaria Escolar, Técnico em Secretariado, Técnico em Administração, Técnico em Meio Ambiente e Técnico em Segurança do Trabalho) e estudantes matriculados em cursos de Formação Inicial e Continuada (Auxiliar Administrativo e Monitor infantil);
 - Grupo III – Estudantes matriculados no Ensino Médio Integrado (EMI/Administração e EMI/Secretariado).
6. O trabalho deverá ser apresentado em 02 (duas) vias.
7. Os originais, premiados ou não, não serão devolvidos.
8. Cópias de publicações já existentes serão desclassificadas automaticamente.

9. Cada concorrente poderá apresentar, no máximo, 2 (dois) trabalhos, sendo 1 (um) em cada categoria. Os trabalhos deverão ser inspirados no tema "**Transformações na comunidade de São Sebastião após a chegada do IFB**". Os trabalhos deverão ser originais, inéditos e deverão ser realizados individualmente.
10. No trabalho, deverá figurar tão somente o título e o conteúdo a ser avaliado, ou seja, não deverá constar nenhuma identificação do autor do trabalho. Qualquer identificação do estudante no trabalho desclassificará automaticamente o candidato. A identificação do estudante dar-se-á única e exclusivamente por meio da ficha de inscrição (Anexo I).
11. Os trabalhos deverão ser entregues em um envelope junto com a ficha de inscrição do Anexo I (pode ser fotocópia), contendo as seguintes informações: título do trabalho; categoria (redação, fotografia ou vídeo); nome completo do(a) estudante; matrícula, curso, endereço completo; telefone; e-mail.
12. O autor de cada trabalho deverá assinar a DECLARAÇÃO DE AUTORIA PRÓPRIA, contida no Anexo II.
13. A divulgação do trabalho, por qualquer meio, antes do estabelecido no item 19, eliminará o participante do concurso.
14. Os trabalhos deverão ser entregues na Biblioteca do IFB *Campus* São Sebastião até o prazo máximo estabelecido neste edital. Não serão aceitos trabalhos após o término do período de inscrições.
15. Após a entrega dos trabalhos, não serão permitidas alterações ou substituições.
16. Os trabalhos serão recebidos no período entre as datas **17/08/2017** à **08/09/2017**.
17. Serão constituídas 3 (três) comissões julgadoras, uma para cada categoria, composta por professores e técnicos do Instituto Federal de Brasília. As comissões terão prazo de **11/09/2017** a **15/09/2017** para realizar as avaliações.
18. Os resultados serão divulgados no estande do *campus* São Sebastião no evento Conecta IF 2017 no dia **20/09/2017**. Uma nota também será divulgada no site do Instituto Federal de Brasília.
19. Os ganhadores serão comunicados diretamente por intermédio de *e-mail* ou contato telefônico.

20. As decisões das Comissões Julgadoras serão soberanas e irrecorríveis.
21. Ficará assegurado a todos os participantes a entrega de certificado de participação no 6º Concurso de REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS SÃO SEBASTIÃO*. Os ganhadores receberão também os certificados de classificação no concurso.
22. Os prêmios para os candidatos classificados em 1º (primeiro) lugar nas categorias redação, foto e vídeo de cada um dos três grupos, estão discriminados a seguir:
- Certificado com a indicação da colocação do candidato;
 - 01 (um) ingresso *day use* no Bay Park;
 - Refeição (almoço e lanche).
23. Os prêmios para os candidatos classificados em 2º (segundo) lugar nas categorias redação, foto e vídeo de cada um dos três grupos, estão discriminados a seguir:
- Certificado com a indicação da colocação do candidato;
 - 01 (um) ingresso de sessão de filme no cinema a definir;
 - Lanche.
24. Os prêmios para os candidatos classificados em 3º (terceiro) lugar nas categorias redação, foto e vídeo de cada um dos três grupos, estão discriminados a seguir:
- Certificado com a indicação da colocação do candidato;
 - 01 (um) *pen drive* de 8G;
 - 01 (um) kit personalizado.
25. Não será permitido levar acompanhante.
26. As datas previstas para a premiação são **29** e **30** de **setembro** de **2017** (29/09/2017 – primeiros colocados e 30/09/2017 – segundos colocados). A data premiação poderá ser acordada entre a Biblioteca e os ganhadores do concurso, levando-se em conta a disponibilidade de agenda do motorista do *campus*.

27. Os 03 (três) primeiros selecionados abrangendo as três categorias redação/fotografia e vídeo poderão ter os seus trabalhos divulgados no site do Instituto Federal de Brasília ou em outros meios de divulgação.
28. Ficará assegurada ao IFB *Campus* São Sebastião a publicação, em veículo de comunicação ou em separata, qualquer original, classificado ou não, a seu exclusivo critério, com a devida indicação de autoria.
29. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Julgadora de cada categoria, em conjunto com a Direção, Coordenação Geral de Ensino e Coordenação Geral de Pesquisa e Extensão do *campus* de São Sebastião.
30. Ao se inscrever, o concorrente aceita integralmente as normas expressas neste edital.

FERNANDO BARBOSA VITO DA SILVA

Diretor Geral

campus São Sebastião

ANA PAULA BESERRA DE SOUSA

Diretora de Ensino, Pesquisa e Extensão Substituta

campus São Sebastião

ANITA PEREIRA FERRAZ

Coordenadora de Pesquisa e Extensão

campus São Sebastião

6° CONCURSO DE REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO –
IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017

ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO

Preencha de forma legível e envie junto com as duas vias trabalho.

TÍTULO DO TRABALHO:
CATEGORIA: () REDAÇÃO () FOTOGRAFIA () VÍDEO
NOME DO ESTUDANTE:
MATRÍCULA:
CURSO:
ENDEREÇO:
TELEFONES PARA CONTATO:
E-MAIL:

Autorizo a veiculação de fotos, imagens em jornais, TV e internet para divulgação do trabalho inscrito. Declaro conhecer e estar de acordo com o regulamento do 6° Concurso de Redação, Fotografia e Vídeo – IFB *Campus* São Sebastião – 2017.

São Sebastião, _____ de _____ de 2017.

Assinatura do candidato

Recibo (Preenchimento do Servidor)

Recebi do aluno (a) _____ o trabalho referente ao
6° CONCURSO DE REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO – IFB *CAMPUS* SÃO SEBASTIÃO – 2017, na
modalidade _____.

São Sebastião, _____ de _____ de 2017.

Assinatura do Servidor

**6º CONCURSO DE REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO –
IFB CAMPUS SÃO SEBASTIÃO – 2017**

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE AUTORIA PRÓPRIA

Eu, _____, CPF nº _____, RG nº _____, declaro para os devidos fins, em especial o de participação no presente concurso, que o trabalho apresentado é original e de minha própria autoria, assumindo ainda total responsabilidade pela declaração firmada.

São Sebastião, ____ de _____ de 2017.

Assinatura

6º CONCURSO DE REDAÇÃO, FOTOGRAFIA E VÍDEO –
IFB CAMPUS SÃO SEBASTIÃO – 2017

ANEXO III – REGRAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

REDAÇÃO:

- a) O tema do texto é: "**Transformações na comunidade de São Sebastião após a chegada do IFB**".
- b) O gênero textual (descrição, narração e dissertação) é livre e sua escolha cabe à decisão do autor.
- c) Deverá ser entregue, impreterivelmente, em formato impresso, em 2 (duas) vias.
- d) Deverá ter, no máximo, 30 (trinta) linhas digitadas em computador (papel A4, fonte Arial, corpo do texto tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5 e alinhamento justificado);

FOTOGRAFIA:

- a) O tema da fotografia é: "**Transformações na comunidade de São Sebastião após a chegada do IFB**".
- b) A foto não poderá ser manipulada digitalmente;
- c) A fotografia deverá ser entregue somente em formato digital, no formato JPG ou PNG, gravada em CD-ROM. O arquivo deverá ser nomeado com a seguinte informação: matrícula do participante – título do trabalho. Ex: 16157400099 – "Título do Trabalho".jpeg.
- d) Deverão ser entregues, junto à ficha de inscrição, duas mídias de CD com a foto gravada.

VÍDEO:

- a) O tema do vídeo é: "**Todos contra um: o papel da população no combate ao Aedes Aegypti**".
- b) O vídeo deve ter duração mínima de 03 (três) minutos e máxima de 10 (dez) minutos.
- c) O vídeo poderá ser gravado em equipamentos digitais (câmera, celular, *ipad* ou tablet, entre outros) e deverá ser salvo no formato mp4 ou AVI.
- d) O vídeo poderá ser editado.
- e) Deverão ser entregues, junto à ficha de inscrição, duas mídias de CD ou DVD com o vídeo gravado.