



1º SEMINÁRIO CORPO, CENA E AFROEPISTEMOLOGIAS

PROGRAMAÇÃO

27 DE NOVEMBRO

18h30: Abertura solene

19h00: Conferência de abertura com Dra. Evani Tavares (UFSBA) - Corporalidades negrodscendentes no processo criativo em artes. Algumas reflexões e contribuições para pensar uma poética negro orientada.

20h00: Programação artística - Afoxé Ogum Pá

28 DE NOVEMBRO

8h00 às 9h30: Workshop de Dança Afro Mandinda (Oeste Africano) com Carla Girija - Mandé Moubá

10h00 às 10h30: Programação artística

10h30 às 12h30: Mesa 1. *Corpo afrodiaspórico: ancestralidade e contemporaneidade*

Dr. Fernando Ferraz (UFBA)

Taata Muta Ime (Casa dos Olhos de Tempo)

Mediação: Ms^a. Dayanne Augusta Silva (IFB)

15h30 às 17h30: Mesa 2. *Recriações e leituras de africanidades na cena*

Dr. Jonas Sales (UnB)

Ms^a. Luciane Ramos Silva (PPGADC/UNICAMP)

Mediação: Mdo.Nei Cirqueira (PPGAC|UnB)

14h00 às 15h00: Programação artística

18h00: Lançamento de livros e revista

29 DE NOVEMBRO

8h00 às 9h30: Workshop de Dança Afro Mandinda (Oeste Africano) com Carla Girija - Mandé Moubá

10h00 às 10h30: Programação cultural

10h00h às 12h30: Mesa 3. *Perspectivas contemporâneas nas pesquisas em afroepistemologias na dança*

Dra. Nadir Nóbrega (UFAL)

Dra. Larissa Ferreira (IFB)

Mediação: Mdo. Luís Ferrara (PPGM | UnB)

14h00 às 15h00: Programação artística

15h45 às 18h00: Mesa 3. *Estéticas e poéticas da negritude*

Ms. Alan Oliveira (UCB)

Dr. Nelson Inocência (UnB)

Mediação: Ms^a. Diene Ellen T. Da Silva (IFB)

19h00: Conferência de encerramento com Dr. Zeca Ligiéro (Unirio) - Performance Afro: Entre matrizes e motrizes culturais

20h00: Sarau Negritudes em Cena

INSCRIÇÃO GRATUITA

Local: IFB - Instituto Federal de Brasília,
Campus Brasília, Auditório do Bloco C.
SGAN 610, Asa norte, Brasília-DF

Para mais informações, acesse:

www.afroepistemologias.art.br



COORDENAÇÃO DE CULTURA, SUSTENTABILIDADE,
GÊNERO, RAÇA E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS - CBRA

GRUPO DE PESQUISA EM INTERCULTURALIDADES
AFROAMERÍNDIAS - LicenDANÇA/IFB

