

V SERNEGRA: Decolonialidade e Antirracismo

Comunicações Orais Aprovadas

ST01-Kilandukilu: (re)conhecimentos em Arte & Educação

Coordenação: Tatiana Henrique Silva

Os instrumentos musicais em uma casa de Tambor de Mina: possibilidades para aplicação da Lei 10.639/2003 em sala de aula

Katiana Dias de Oliveira (Faculdade Ipiranga)

Sopapinho Poético: fortalecendo crianças negras através da arte poética

Silvia Regina Ramão (Associação Negra de Cultura)

O voo do pássaro negro: uma proposta antirracista com in(ter)venções artísticas

Jackson Douglas Leal Silva (UFG)

A circularidade das danças de matriz africana em uma escola pública do DF

Alberto Roberto Costa (SEDF)

Políticas de reparações: a valorização do patrimônio africano e afro-brasileiro nas práticas educativas.

Sarah Figueira Ramos (UnB)

ST02 - Arte e as multimídias da expressão negra: a fala continua

Coordenação: Douglas Rodrigues de Sousa (UnB) & Ludmila Portela Gondim (UnB)

(Des) construindo olhares fotográficos periféricos

Gabrielle Nascimento Batista (UFRJ)

Dreadlocks de ontem e de hoje: Link Jamaica Etiópia

Maristane de Sousa Rosa Sauimbo (UEMA)

Teatro de Revista: a questão do negro e da indústria cultural

Ingrid Constantino de Souza (UFRRJ)

“Antônio”: um relato de negritude e/na experiência de composição coreográfica em dança

André Luiz de Sousa (UFMG)

Safi Faye – cinema e autorrepresentação

Evelyn dos Santos Sacramento (UFBA)

Adornos e orixás: o design como mediador entre os símbolos e plasticidade

Arlindo da Silva Cardoso (UFAL) & Anderson Diego da Silva Almeida (UFRGS)

Literatura: a voz da experiência da escritora negra

Maria Cristina Maciel Marques (SEEDF)

ST03 - Tradução e diáspora negra: entre decolonialismo e antirracismo

Coordenação: Dennys Silva-Reis (UnB) & Cibele de Guadalupe Sousa Araújo (IFG)

Diálogos da poesia afroamericana de Langston Hughes e diáspora: uma tradução
Sidnei Sousa Costa (UnB)

Langston Hughes Reescrito por Solano Trindade
Pedro Tomé de Castro Oliveira (USP)

Outras vozes lésbicas negras no abebe de Oxum: traduzindo Dionne Brand
tatiana nascimento (Padêeditorial)

Da Negritude Cesariana à Antilhanidade Glissantiana: questões de tradução
Dyhorrani da Silva Beira (UnB)

Literatura Nigeriana no Brasil: algumas considerações acerca da tradução da obra de Chimamanda Ngozi Adichie ao português brasileiro
Cibele de Guadalupe Sousa Araújo (IFG)

Literatura Afro-brasileira na França através da tradução: L'histoire de Poncia, de Conceição Evaristo, em foco
Marcela Iochem Valente (UERJ)

Literatura afro-brasileira em tradução: um olhar sobre The Color of Tenderness, de Geni Guimarães
Luciana de Mesquita Silva (CEFET/RJ)

Traduzindo e Criando Memória Afetivo-cultural por Presentes e Futuros Negros
Jessica F. Oliveira de Jesus (UFSC)

Traduzindo no Atlântico Negro: outros modos de entrar e sair da Cidade da Bahia
Denise Carrascosa (UFBA)

Enegrecendo a História da Tradução no Brasil: uma revisão do século XIX
Dennys Silva-Reis (UnB)

Políticas de tradução e escrita literária negra
Valeria Lima de Almeida (Universidade Estácio de Sá)

ST04 - Feminismos Negros e Antirracismo

Coordenação: Luciene de Oliveira Dias (UFG) & Ralyanara Moreira Freire (Unicamp)

Marcha das Mulheres Negras 2015: relato de uma experiência
Aline da Silva Sousa (UFT)

Nzinga Informativo: a imprensa feminista feita por negras e para negras
Viviane Gonçalves Freitas (UnB)

Violência sexual contra as mulheres negras: o corpo desinstitucionalizado

Bárbara Morgana Rodrigues Pinheiro & Mariza Aparecida de Oliveira Souza (UnB)

Ocupação feminista: reflexões e proposições antirracistas para a construção de novas "comunidades de aprendizagens"

Antonilde Rosa Pires (UFG) & Luciene de Oliveira Dias (UFG)

Divisão sexual do trabalho: de que mulheres estamos falando?

Márcia Francisca de Oliveira Silva (UFMG)

Ser negra rezadeira quilombola: abordagem pretagógica e novas perspectivas da educação quilombola com sentimentos e saberes em quilombos de Caucaia

Maria Eliene Magalhães da Silva (UFC)

Mulheres, negras, belas e da luta: entrelaces entre gênero, raça, protagonismo e empoderamento feminino para construção de um currículo decolonial

Luciana Guimarães Nascimento (Prefeitura do Rio de Janeiro/Prefeitura de Queimados - ABPN)

Socialização das mulheres negras: um olhar (preliminar) sobre a construção do afeto e da solidão

Jordhanna Neris Sampaio Cavalcante (UnB)

Representações sociais de mulheres negras no Brasil e a contestação dos estereótipos: A mãe preta, a mulata e a mulher negra

Thais Santos (USP)

ST 05- Artes visuais e identidades negras: repercussões e contrapontos

Coordenação: Nelma Cristina Silva Barbosa de Mattos (IF Baiano)

Retratos expandidos: poéticas da resistências na fotografia contemporânea de Giuliano Lucas
Gabriela Canale Miola (UNILA) e Giuliano Lucas (UFRGS)

A invenção da identidade nacional brasileira nas fotografias dos anos 1940/ 1950

Gabrielle Nascimento Batista (UFRJ) & Carla da Costa Dias (UFRJ)

Olhares que se cruzam: problematizando produções de arte da cultura das casas tradicionais de matriz africana.

Claudete Nascimento Machado (UNIFAP)

Artes visuais, hierarquias e identidades negras

Nelma Cristina Silva Barbosa de Mattos (IF Baiano)

Tramas da pele

Aislane dos Reis Nobre (UFBA)

Representações icônicas das imagens dos santos católicos no imaginário popular

Lúcia Maria Barbosa Lira (UFAM) & Maria Gorete Firmino da Silva (UFAM)

O Cristo de pele negra e o atentando às artes - 1955

Maybel Sulamita de Oliveira (UNIRIO)

A artesanaria em Sônia Gomes

Lucy Cristina Ostetto (UFSC)

ST 06 – O pensamento decolonial e a questão étnico-racial na América Latina

Coordenação: Antonio Gomes da Costa Neto (SEEDF - UnB) & Eliete Gonçalves Rodrigues Alves (CEPPAC - UnB)

Indicadores de pobreza para a América Latina e Caribe: estruturas de poder e de manutenção de diferenças

Eliete Gonçalves Rodrigues Alves (UnB) & Julie Rodrigues Alves (UnB)

Principales perspectivas teoricas del pensamiento critico latinoamericano: avances, críticas y desafíos

Vanessa Ortiz Piedrahita (UnB)

Movimento social negro e quilombola: a construção de uma práxis revolucionária

Márcia Cristina Américo (Universidade Metodista de Piracicaba)

Têmis e Clio na encruzilhada: perspectivas decoloniais do Fenômeno Jurídico e da Teoria da História

Marcos Vinícius Lustosa Queiroz (UnB) & Luis Augusto Ferreira Saraiva (UnB)

Bioética e as relações etnoraciais: uma análise crítica ao discurso de eugenia racial no Brasil.

Eliseu Amaro de Melo Pessanha (UnB)

A indução estadunidense na produção de conhecimento e as questões raciais na América Latina

Raoni Machado Moraes Jardim (UnB) & Martin-Léon-Jacques Ibáñez de Novion (UnB)

O Ensino de História e as Mulheres Negras: Relações Imersas na Colonialidade.

Aline Dias dos Santos (Universidade Estadual de Santa Catarina – UDESC)

América Latina e o Caribe: perspectivas sobre as categorias

Adalberto de Salles Lima (UnB) & Camilo Negri (UnB)

Descolonizando a TV Pública. Uma análise do programa Nova África da TV Brasil

Richard Santos (UnB) & Maria do Carmo Rebouças (UnB)

México e Brasil: convergências identitárias nacionais de semelhante substrato de negação dos povos indígenas

Meire Cristina Cabral de Araújo Silva (UnB)

Ensaio sobre o colonialismo do ser e do poder em Gilberto Freyre.

Cauê Gomes Flor (Unesp - Marília) & Luana Silva de Souza Flor (Secretaria de Educação do Estado de São Paulo)

A contribuição de Aimé Césaire para o pensamento decolonial

Antonio Gomes da Costa Neto (UnB) & Flávia Alves Borges (Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo)

Modelo de mobilidade estudantil no setor educativo do Mercosul: eurocentrista ou latino-americanista?

Ana Clara Carvalho Machuca Voigt (UnB)

Racismo, antirracismo e uma visão descolonial na História da Educação no Brasil

Amauri Mendes Pereira (UFRRJ) & Aderaldo Pereira dos Santos (UFRJ)

Vai acabar, vai acabar...! A militância negra e os estudos pós-coloniais e descoloniais

Luiz Fernandes de Oliveira (UFRRJ) & Joselina da Silva (UFRRJ)

Suspeitos e Cidadãos: a construção de um inimigo social.

Rebecca Christina Rodrigues Juvencio de Oliveira (UnB)

A Conquista da Favela: notas sobre a Colonialidade Urbana

Fernanda Souza dos Santos (UFRJ)

Discriminação Étnico-Racial contra migrantes na América Latina

Nathalia Vince Esgalha Fernandes (UnB) & Rebecca Igreja (UnB)

ST07-Tecnologias educacionais e o antirracismo

Coordenação: Joalva Menezes de Moraes (SEC-Bahia)

Cine NEABI: educando para a diversidade

Aldenise Maicon Moreira (IFRR) & Cristina Nascimento de Oliveira (IFRR)

Ikoloju: cibercultura e educação antirracista

Luzineide Miranda Borges (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Documentários com estudantes de escolas públicas baianas

Geize Oliveira Gonçalves (Rede Anísio Teixeira)

Memórias e identidades: produção formativa de vídeos educacionais

Maria de Fátima Barbosa Coelho (Universidade Federal da Bahia)

Violência no contexto escolar e racismo: um olhar a partir de um município do entorno do Distrito Federal (Brasil)

Rafael Gonçalves Campolino (Universidade Nacional da Província de Buenos Aires e Faculdade Anhanguera de Valparaíso/GO - Kroton Educacional) & Ricardo Almeida de Paula (Instituto Mauá de Pesquisa e Educação - Faculdade Mauá e União de Estudos de Pós-Graduação - UNEPÓS)

O Programa Intervalo como tecnologia educacional na contribuição de práticas antirracistas: o caso do Quadro Histórias da Bahia

Carlos Antônio Barros de Oliveira (Instituto Anísio Teixeira-BA)

ST08 - SEÇÃO TEMÁTICA ENCERRADA

ST09 - Os africanos no mundo atlântico: interações entre África e Brasil a partir de uma leitura decolonial

Coordenação: Dayane Augusta Santos da Silva (IFG) & Renata Jesus da Costa (SEDF)

Mulheres quilombolas (Brasil) e moçambicanas (África): Estudo etnográfico sobre educação, trabalho e modo de sociabilidade

Márcia Cristina Américo (UNIMEP)

Candomblé: memória, oralidade e interculturalidade, enraizadas no arvorecer de uma cultura fertilizada pela amálgama de povos africanos.

Leonardo Lazaro Faislon (UNILAB)

Migração africana no contexto da mobilidade humana: um breve olhar sobre a migração forçada a partir do contexto neoliberal

Cornélio Raimundo Mucache (UNIMEP)

Rumbe: A educação de Axé e os valores civilizatórios Africanos

Watusi V.S. Soares (Faculdade Alfredo Nasser – UNIFAN)

Resistência feminina em "O alegre canto da perdiz", de Paulina Chiziane

Áurea Regina do Nascimento Santos (IFPI)

Uma análise da construção das representações dos sujeitos/as africanas/os a partir dos cheiros no espaço interno do(s) ônibus intercampi da UNILAB-CE

Ythalo Viana Lima (UNILAB)

Exu nas asas da Sankofa e a interrogação de Clio

Luís Augusto Ferreira Saraiva (UnB)

ST 10 - A matriz africana na visualidade brasileira, práticas poéticas de resistência negra

Coordenação: Táta Kinamboji/Arthur Leandro (UFPA) & Carlos Eduardo Moreira Vera Cruz

Afroresistências: memória, protagonismo e arte negra.

Angélica Lopes (UFRJ)

Corpo-templo - Poéticas visuais, Rito e Memória

Heloisa da Silva França (UFRB)

Negra África, negra a raça da mulher guerreira: a escola de samba como locus de construção artístico - cultural da identidade negra e dos saberes étnico - raciais.

Diego Rodrigues Macedo (UEPA) & Erica de Sousa Peres (UEPA)

Block Print: Estamparia em tecido por carimbos de madeira.

Glauce Patricia Silva Santos (UFPA e CEDEMI)

O ritual da Jurema e o olhar de dentro através do audiovisual

Clementino Luiz de Jesus Junior (UERJ - FFP)

No trajeto das águas sobre o sulco dos rios

Glauce Patricia Silva Santos (UFPA e CEDEMI)

"Afro-amazônicos e seus símbolos" em trilha no Museu Goeldi: um estudo das identidades e relações étnico raciais

Tainah Maroja Coutinho Jorge (UNAMA e MPEG)

Mostra Nós de Aruanda - o corpo como mídia contra hegemônica

Sibely Nunes Nascimento (UFPA)

"Fluxo de Bênção": a resistência simbólica na urbanidade física e virtual

Tainah Maroja Coutinho Jorge (UNAMA e MPEG)

ST11-O 'não-lugar' de pessoas negras no ensino superior no Brasil

Coordenação: Sandra Maria Cerqueira da Silva (UEFS/FAT); Nadir Nóbrega Oliveira (UFAL)

Mulheres negras na universidade: reflexões a partir de depoimentos na página preta e acadêmica

Eliane Aparecida de Oliveira (UEM/NEIAB)

Ações afirmativas e o Brasil pós Durban: a presença e o lugar subalterno de docentes negros e negras no mundo acadêmico branco

Josadaque Martins Silva (IFMT) & Luana Gabriela Botelho de Oliveira (IFMT)

"Não era nem pra tu tá aqui". Experiências de mulheres negras em uma universidade pública do país

Mônica Prates Conrado (UFPA) & Tainara Lúcia Pinheiro (UFPA)

Inserção no Mercado Profissional: A Influência das Instituições de Ensino Superior no abrir ou fechar de portas.

Sandra Maria Cerqueira da Silva (UEFS/FAT) & Silvia Pereira de Castro Casa Nova (USP)

Trajetórias e narrativas de mulheres negras professoras universitárias

Maria Aparecida Silva (UFAL)

A luta de negros contra a colonialidade do saber no ensino superior

Fernando Cezar Melo de Oliveira (UNILA)

Formação em psicologia e a educação das relações raciais: um estudo sobre os currículos de graduação em psicologia em Porto Alegre e Região Metropolitana

Jéssyca Barcellos (UFRGS) & Raquel Silveira (UFRGS)

Protagonismo de Acadêmicas Negras

Izadora Nogueira dos Santos Muniz (UFT)

Seja de onde for: Qual é a sua história? Mulher negra, pobre da Baixada!

Nadia Regina da Silva (UFRRJ)

Negra sou! As trajetórias de identidade de mulheres negras na UFG

Érika Costa Silva (UFG)

Uma experiência de desconstrução da epistemologia do racismo: o desenvolvimento da lei 10.639/03 nos cursos de educação física, odontologia, psicologia, arquitetura e urbanismo.

Cristiane Sousa da Silva (UFC)

ST12-Decolonialidade e Educação

Coordenação: Tânia Mara Pedroso Müller (UFF); Luiz Fernandes de Oliveira (UFRRJ)

A ideologia Cristã de diabolização do outro no ambiente escolar

Henrique Araujo da Silva (FAPLAC)

Vozes negras mulheres: resistência e produção de conhecimento.

Idalina Maria Almeida de Freitas (UFRN)

Decolonialidade e educação intercultural em religião de matriz africana na Amazônia

João Colares da Mota Neto (UEPA)

Entre silêncios e práticas: A Lei 10.639/2003 e as experiências dos docentes do Departamento de História do Colégio Pedro II (2003-2015)

Arthur José Baptista (UFRRJ)

Pedagogia das “Pequenas Áfricas”: saberes outros

Roberta Rodrigues Rocha Pitta (PUC-Rio)

Colonialidade e Ensino de História: Memória e alteridade na organização espaço-temporal

Paulo Antonio Barbosa Fernandes (Colégio Pedro II)

Interculturalidade, currículos e combate ao racismo na escola básica

Rogério Mendes de Lima (Colégio Pedro II)

Etno-Empreendedorismo: um outro olhar da economia criativa dos escravos no período pós-abolição na cidade de Salvador

Felipe Rodrigues Bomfim (UNEB) & Aline Mascarenhas (UNEB)

A Presença da História e Cultura Afro-Brasileira e Africana na Formação do Pedagogo: uma análise dos currículos de pedagogia da região norte em diálogo com a decolonialidade

Sullivan Ferreira de Souza (UEPA) & Louise Rodrigues Campos (UEPA)

A práxis revolucionária de Frantz Fanon e sua crítica ao colonialismo europeu em direção à descolonização

Viviane Marinho Luiz (UNIMEP)

Pluralidade de sujeitos e de saberes: experiências de brechas decoloniais na universidade

Olga Brigitte Oliva de Araujo (UnB) & John Cleber Sarmiento Santiago (UnB)

Afetividade e Educação: Uma reflexão acerca do Grupo Cultural Bagunçaço/BA
Chitungane Sebastião Chachuaio (UNILAB)

Exu e a pedagogia das encruzilhadas: antirracismo e decolonialidade
Luiz Rufino Rodrigues Júnior (UERJ)

Pedagogia antirracista e decolonial brasileira: a consolidação de um projeto histórico em curso
Natalino Neves da Silva (IFMG)

ST13 – Estudos sociobiográficos de mulheres negras no Brasil

Coordenação: Luciana da Silva Melo (Universidade de Brasília-UnB)

Os desvios da periferia e de Carolina Maria de Jesus: quarto de despejo
Erika da Silva Costa Agnellino (UFSC)

O espelho do racismo social: o reflexo da subordinação da mulher negra na publicidade e propaganda
Taís Barboza de Moraes (PUCRS)

Matriarcado e fé: a história de Mãe Fátima de Oxum
Daniela Bastos dos Santos (UNINASSAU)

Matilde Ribeiro: Uma trajetória de militância e empoderamento da mulher negra
Bruna Aparecida Thalita Maia (UNILAB)

Lia Vieira: escrita, denuncia e ativismo
Silvana Martins dos Santos (UFSC)

Quarto de despejo: breve reflexão a partir dos conceitos de sujeito e agência de Judith Butler
Elna Dias Cardoso (UFG)

Destinos traçados? Gênero, raça, precarização e resistência entre merendeiras no Rio de Janeiro
Beatriz da Silva Amaro de Castro Hermes (UERJ) & Elisa Costa de Carvalho (UNIRIO)

ST 14 - Gênero e raça no audiovisual: linguagens, produções e tecnologias

Coordenação: Edileuza Penha de Souza (Universidade de Brasília - UnB); Pedro Caribé (Universidade de Brasília - UnB)

Atos de resistência frente a escravidão doméstica e feminismo negro no longa-metragem senegalês “La Noire des...” (1966)
Luana Pereira Silva (UnB)

Os enigmas de Olhos Azuis de Yonta
Denise Ferreira da Costa Cruz (UnB)

Cinema negro de autorrepresentação: uma análise do filme sergipano “caixa d’água, quilombo é esse?”

Luciana Oliveira Vieira (UFS)

A invisibilidade da lésbica negra na TV brasileira: Cadê elas?

Naira Evine Pereira Soares (Universidade Estácio de Sá)

Cinema, cultura e representatividade: uma análise do filme Cidade de Deus.

Denise Ferreira da Silva (UnB) & Edileuza Penha de Souza (UnB)

Formulação de políticas públicas no combate ao racismo religioso – uma reflexão acerca do papel do Assistente Social no âmbito da audiovisualidade

Gabriela do Nascimento Farias (UFPA)

Cinema negro: possibilidade da construção de uma abordagem gay afetiva

Leonardo Dias Alves (UnB)

O cinema e a reestruturação do feminino negro na linguagem literária no filme "Bem Amada"

Gabriela Costa Carvalho (UnB) & Edileuza Penha de Souza (UnB)

Cinema Africano no Feminino: um estudo acerca das participação das mulheres africanas no cinema através dos Festivais.

Janaína Oliveira (IFRJ)

Houses de afeto: agrupamento negro LGBTTI em Paris is Burning.

Marcondes Henrique Barbosa Silva (UnB)

Estética, performance e representação da negritude no filme “Também Somos Irmãos” (1949)

Erick Sousa de Sousa (UNILAB) & Marina Pereira de Almeida Mello (UNILAB)

Relações de gênero, identidade e afeto no documentário mulheres de barro

Elen Cristina Ramos dos Santos (UnB) & Edileuza Penha de Souza (UnB)

A contribuição dos estudos feministas para análise sociológica da produção cinematográfica histórias cruzadas

Jeane Pereira Gomes da Silva Mendes (UFG)

Quadro Negra: Identidade e Representação no uso de audiovisuais na implementação da lei 10.639/2003

Helena Nisa da Rosa (UnB), Tiago Augusto Ferreira da Cruz (UnB), Fernanda Fernandes Muniz (UnB) & Flaésio Pereira da Silva Júnior (UnB)

Professoras Pretas: Empoderamento e Transição a luz da lei 10.639/2003

Adelina Benedita Alves Santiago (SEDF)

Negri-Hop: Interação Música e Cultura Negra

Elias do Nascimento Melo Filho (UnB)

ST 15 A - Educação das relações étnico-raciais

Coordenação: Fernanda Rachid (UnB/UNIP) & Ruth Meyre Mota Rodrigues (UnB)

Africanidades: práticas em escolas municipais de Campinas e Hortolândia

Maria Isabel Donnabella Magrin (Prefeitura Municipal de Campinas) & Vanessa Fernanda Rodrigues (Prefeitura Municipal de Hortolândia)

Patrimônios e memórias afrobrasileiras: entre permanências e ressignificações

Doris Regina Barros da Silva (IFRJ)

Implementando a Lei 10639/03: Novas perspectivas para as relações étnico-raciais na educação.

Paula Regina Araújo de Azevedo Silva (UERJ)

Diversidade na Escola: o trabalho com as temáticas étnico-raciais e de gênero no CEF 01 de Planaltina

Lucia Franco Pedroza (SEEDF) & Alexandre Magno Maciel Costa e Brito (SEEDF)

Educomunicação para as relações étnico-raciais: uma proposta de intervenção para a aplicação da Lei nº10.639/2003

Evaldo Gonçalves Silva (UFG/IFG)

África. A mão que balançou o Berço.

Juciara Alves dos Santos (UFOP)

Educação em direitos humanos e a Lei 10.639/2003

Denise Maria Soares Lima (UCB)

As Relações Raciais na perspectiva da Formação Continuada - estudo de caso

Elson Luiz Barbosa Filho (UFF)

História e cultura africana e afro-brasileira na formação docente

Adínia Santana Ferreira (EAPE/SEEDF) & Patrícia Nogueira Silva (EAPE/SEEDF)

Educação para as relações étnico - raciais em escolas públicas do município de Porto Seguro – BA: uma análise sobre o ensino de História da África e da Cultura Afro-brasileira

Leonardo Lacerda Campos (UNICAMP)

A trajetória de uma educadora negra em formação: princípios e práticas com o teatro e a Lei 10.639/03

Anair Patrícia Braga Moreira (UFMG)

Trajетória histórica, política e pedagógica do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros (NEAB) da Escola Municipal Clementino Fraga.

Gustavo Pinto Alves da Silva (UFRRJ)

Educação das relações étnico-raciais: um estudo de caso a partir da realidade de uma Instituição de Ensino Superior

Rafael Gonçalves Campolino (Faculdade Anhanguera) & Roberta Alves Virgili Calvano (Faculdade Anhanguera)

Ressignificando a África para alunos(as) negros(as) no Brasil

Jaine Irene Basílio Teodoro Machado da Silva (Conselho Municipal dos Direitos da Mulher de Uberaba)

A educação das relações étnico-raciais e seus reflexos no desempenho escolar dos/as estudantes negros/as.

Thaís Lopes Rocha (UnB/SEEDF)

Avanços e desafios no processo de implementação da Lei nº 10.639/03

Patrícia Borges Valadão (UnB)

Educar para as relações raciais também é atribuição da gestão escolar - Percepções Sobre a Lei 10.639/2003

Aldenora Conceição de Macedo (UnB/SEEDF)

A Lei e seus sujeitos: um olhar sobre a aplicação da Lei 10.639 na rede escolar de Mulungu-CE.

Regilene Alves Vieira (UNILAB) & Mona Lisa da Silva (UNILAB)

Ensino de História da África: o reconhecimento da identidade negra brasileira

Zamara Graziela Pinheiro de Oliveira (UNIRIO)

ST 15 B - Educação das relações étnico-raciais

Coordenação: Fernanda Rachid (UnB/UNIP) & Ruth Meyre Mota Rodrigues (UnB)

Pluralidade Social e Diversidade Cultural: Apontamentos sobre as relações raciais no espaço escolar.

Wesley dos Santos Lima (UFOB)

Racismo institucionalizado versus Educação antirracista: dois lados da mesma moeda.

Mônica Regina Nascimento dos Santos (UFAL)

Noções de pertencimento étnico e racismo por alunos do Ensino Médio

Fernanda Kamila Pinho de Souza (IFRR) & Cristina Nascimento de Oliveira (IFRR)

Políticas de Acesso ao Ensino para os Afro-brasileiros e Educação das Relações étnico-raciais: desafios para reflexões e práticas afrocentradas.

Maria Aparecida Miranda (IFRJ – PUC)

Educação étnico-racial, pedagogias outras

Valéria Paixão de Vasconcelos Nepomuceno & Maria Elena Viana Souza (UNIRIO)

Sociologia das relações étnico-raciais no Brasil e reverberação no discurso docente no contexto escolar.

Silvia Regina de Jesus Costa (UFMG)

Viagens à África na literatura para não adultos

Ana Claudia da Silva (UnB)

A implantação do artigo 26A da Lei de Diretrizes e Bases (LDB) nas aulas de literatura do Ensino Básico.

Itamara Esteves da Cunha (UnB) & Nathielen Fernandes de Oliveira (UnB)

Corpo proibido: a representação social do corpo humano em uma coleção de livros didáticos de Biologia.

Florença Freitas Silvério (USP) & Marcelo Tadeu Motokane (USP)

As representações sobre o negro nos livros didáticos antes e depois da lei nº 10.639/03

Caio Pinheiro Oliveira (UESC)

Entre muros e murais: a invisibilidade da população negra nos espaços escolares

Fabiana Pedreira Gelard (UNILAB)

E, na África tem príncipe? Oralidade e corporeidade: valores afrocivilizatórios como possibilidades para uma educação intercultural

Luciana Ribeiro de Oliveira (UNIRIO)

Representatividade negra no espaço escolar

Roberta Rodrigues Rocha Pitta (PUC-RIO)

Educação das relações étnico-raciais e a práxis dos professores em Angra dos Reis: uma breve reflexão

Katia Antunes Zephiro (UFRRJ\PPGEDUC) & Sílvia Bitencourt (UFRRJ\PPGEDUC)

Centro Cultural Casa África (CCCA) e a LEI 10.639/03: Processos Educativos e a disseminação da Cultura Africana em Belo Horizonte

Flávia Paola Félix Meira (UEMG)

Representação Social de alunas de Ação Afirmativa do IFRR: Uma análise com recorte de gênero e raça

Cristina Nascimento de Oliveira (IFRR) & Melissa Dandara de Oliveira Duarte (IFRR)

Educação vem de casa? Um ensaio sobre relações raciais, família e educação.

Cíntia Mariane da Silva (UFRRJ)

A Lei 10.639/03 na escola de ensino médio CE - Santos Dumont do município de Vargem Grande

Maria Luzenira Martins de Jesus (NEAB-UFMA)

ST16 – Saúde da população negra

Coordenação: Ariandeny Furtado (IF Goiano e UFG); Bruna Thomaz de Oliveira (FIOCRUZ)

“O Nkisse é que nos socorre”. Memória e poética de resistência negra afrontando e comunicando territórios de saúde

Weverton Ruan Vieira Rodrigues (UFPA)

A Reivindicação do Direito à Saúde da População Negra: Um Estudo Da Anemia Falciforme no Centro-Oeste, 2014 a 2016

Amanda Juliette de Sá Araujo (UNB)

Saúde mental da população negra na agenda pública

Maria Ester dos Santos Silva (UNB)

Da prática à demagogia - Política Nacional Integral à Saúde do Negro

Gracimone Alves de Jesus (UDE) & Divinamar Pereira (UDE)

O Recorte Étnico-Racial do Programa Nacional de Alimentação Escolar e a (In)Segurança Alimentar e Nutricional de Quilombolas

Ingyrd Garcia de Oliveira (UFG) & Ariandeny Furtado (SIASS IF Goiano/Goiás e UFG)

Indicadores sociais e iniquidades raciais: um olhar reflexivo para a saúde da população negra

Cristina Camargo Pereira (UFG) & Ariandeny Silva de Souza Furtado (IF Goiano e UFG)

Mulher, religião e Racismo: Reflexões para a saúde da população Negra

Celso de Moraes Vergne (PUC/RJ)

A formação da/o nutricionista: racismo ou promoção da equidade racial na saúde

Maria Das Graças Freitas de Carvalho (UFG) & Cristina Camargo Pereira (UFG)

Um olhar avesso de uma saúde para além de não doenças

Lucas Ribeiro Mendes (FacUniCamps) & Jeancarlos Rodrigues de Oliveira (UFG)

A população negra nas instituições de ensino superior como estudantes e não como objeto de estudo: um enfoque nos cursos da área da saúde

Jeancarlos Rodrigues de Oliveira (UFG) & Lucas Ribeiro Mendes (FacUniCamps)

Processo transexualizador e as iniquidades raciais: o papel da/o nutricionista

Ana Livia Gonçalves França (UFG) & Ariandeny Silva de Souza Furtado (IF Goiano/UFG)

O Sistema Integrado de Consultas e Atendimento e a Vigilância Alimentar e nutricional: racismo ou equidade racial? Uma percepção sob o olhar de estagiários em Nutrição

Fernando Marcello (UFG) & Cristina Tomei (UFG)

O impacto do racismo no enfrentamento à epidemia de HIV no sistema prisional brasileiro

Luiz Philipe Belarmino Reis (UNB) & Alina Freitas Praxedes (UNB)

Mulheres que cuidam em casa, de pessoas com HIV/SIDA (PVHS) na cidade de Maputo

Kátia bárbara da Silva Santos (UEPA)

Política Nacional de Saúde Integral da População Negra: Trajetória e Enfrentamento ao Racismo

Neuza Viana Castanha

A Cura do Tambor de Mina: Pajelança como prática tradicional de saúde da população negra no Maranhão

Luís Augusto Ferreira Saraiva (UnB)

ST17 - Vozes negras e "reexistência"(s) - discursos de protagonismo e mobilização social

Coordenação: Gersiney Pablo Santos (UnB)

Discursos étnico-raciais de estudantes negros/as do mestrado

Marcos Antonio Batista da Silva (PUC-SP)

Volta aos cabelos naturais: As redes sociais como espaço dialógico de construção das identidades e protagonismos das mulheres negras

Bianca Assis Oliveira de Paula (CEFET-RJ)

Estética negra e política: o uso do cabelo natural é um ato político?

João Víctor Martins Saraiva (UFMG) & Maressa de Sousa Santos (UFMG)

Narrativas Afro femininas na mídia livre: ferramenta de formação, organização e combate ao racismo.

Samily Maria Moreira da Silva e Silva (UFPA)

Louvação à Mariama: uma voz feminina na Missa dos Quilombos

Beatriz Schmidt Campos (UnB)

Mobilização social e gênero: o protagonismo feminino no MNPR

Gersiney Pablo Santos (UnB)

ST18-Análise de Discurso Crítica, raça e gênero: o discurso em perspectiva

Coordenação: Gersiney Pablo Santos (UnB) & Jacqueline Fiuza da Silva Regis (UnB)

A violência obstétrica e a mulher negra: "O que me tornou tão invisível?"

Jacqueline Fiuza da Silva Regis (UnB)

Precariedade e vidas que importam: reflexões sobre risco e o cenário da educação pautada por direitos humanos, gênero e sexualidade.

Carolina Gonçalves Gonzalez (UnB)

Racismo e antirracismo em discursos sobre representatividade negra na cultura pop: uma análise discursiva da polêmica em comentários na internet

Fabio Sampaio de Almeida (CEFET-RJ)

Ser mulher, negra e imigrante haitiana no Vale do Itajaí

Renata Waleska de Sousa Pimenta (IFSC) & Ana Paula Kuczmynda da Silveira (IFSC)

Disputas discursivas em relação a raça e gênero no campo religioso evangélico

Geíse Pinheiro Pinto (UFMG) & Claudia Mayorga (UFMG)

O texto como estratégia discursiva contra a situação de rua: o caso do "Aurora da Rua"

Gersiney Pablo Santos (UnB)

A altura das falas na 'realidade' e na ficção audiovisual: reflexões sobre representação e representatividade

Mariana Queen Nwabasili (USP)

ST 19 - Ser mulher quilombola: raça, gênero e saberes

Coordenação: Shirley Aparecida de Miranda (UFMG); Tatiane Campos dos Santos (UFMG)

O papel da matriarca na preservação e manutenção das tradições africanas na comunidade de terreiro Manzo kaiango

Ana Beatriz Marques Silva (Coletivo Negro)

A formação (e/ou emergência?) de um novo sujeito político e a articulação entre trajetórias individuais e sociais no Vale do Jequitinhonha, Minas Gerais

Bernardo Vaz de Macedo (UFSCAR)

Mulher negra, essa quilombola

Maria Raquel Dias Sales Ferreira (UFMG)

Maternagem e cultura escrita no quilombo

Paula Cristina Silva de Oliveira (UFMG/UFVJM)

A agência das mulheres quilombolas no reconhecimento jurídico e identitário

Carmen Regina Teixeira Gonçalves (UFMG)

O corpo negro e cabelo crespo como elementos para reflexão na formação de professoras da Educação Escolar Quilombola

Jairza Fernandes Rocha da Silva (UFMG)

ST 20 - Literatura e História: narrativas midiáticas como expressão decolonial

Coordenação: Cristiane de Assis Portela (UnB/UniCEUB/SEDF) & Vânia Alves da Silva (IFB/UnB)

Um olhar para o cotidiano dos povos Ibos em "O Mundo se Despedaça" de Chinua Achebe.

Darlene Santos Magalhães (UNEB) & Jane Kelly Moreira de Souza (UNEB)

Descolonizar a imagem: Brasil e África do Sul em suas pós-ditaduras

Cássio Vinícius dos Santos Marques (UFBA)

Narrativas de Mulheres Quilombolas do Puri: decolonialidade entre concepções de Beleza e Saberes Tradicionais

Sirlene Barbosa Correa Passold (UnB)

O Feminino em Moçambique e a identidade nacional na Guerra de Independência (1964-1975)

Jacqueline Maia dos Santos (UFMG)

Outras Brasília: produção de filmes de curta-metragem sobre diversidades no Distrito Federal
Cristiane de Assis Portela (UnB/UniCEUB/SEDF)

ABENSONHAR: a presença do simbolismo na transcrição intersemiótica de “Nas águas do tempo”, de Mia Couto, para a dramaturgia
Vânia Alves da Silva (IFB/UnB)

ST 21 - Literatura afro-brasileira: cultura e resiliência

Coordenação: Irineia Cesario (Fac. Fortium); Elisangela Rocha (Fac. Fortium)

A literatura infantil afro-brasileira como mecanismo de valorização da identidade das meninas quilombolas de Porto Alegre, na Amazônia Tocantina/Cametá
Alessandra Pereira de Carvalho Veloso (UFPA)

A escre(vivência) em Becos da Memória de Conceição Evaristo
Sarah Silva Froz (UEMA) & Silvana Maria Pantoja dos Santos (UEMA)

História e Literatura: O uso dos contos africanos e afro-brasileiros nas aulas de História.
Darlene Santos Magalhães (UNEB - Campus VI)

Carolina Maria de Jesus: uma reflexão sobre literatura, cânon e resistência negra no Brasil
Jessica Mara Raul (CEFET/RJ)

Funk Carioca: A voz do marginalizado na música de protesto
Dayane Caroliny Gomes Cardoso Dias (Faculdade Fortium)

A infância diaspórica em Um defeito de cor
Maria Aparecida Cruz de Oliveira (UnB)

Literoralitura: uma análise etnolinguística de discursos de griots mandingas da África ocidental
Djiby Mané (UnB)

Kikia Matcho: a formação da identidade guineense através da memória
Rosa Alda Souza de Oliveira (UnB)

Escrevivências: literatura afro-feminina e resistência
Tássia do Nascimento (UFRJ)

A literatura infantil negra na prática metodológico-pedagógica da educação infantil: construindo uma subjetividade afro-brasileira
Cleuma Maria Chaves de Almeida (UERJ)

ST22 - Experiências em torno do gênero, raça e sexualidades: diálogos entre as ciências sociais e a decolonialidade

Coordenação: Gleides Simone de Figueiredo Formiga (SEDF); Paula Balduino de Melo (SEDF)

Limites e possibilidades para emancipação das mulheres negras
Isis Taináh Monteiro dos Santos (UnB)

O trabalho infante juvenil doméstico e a interseccionalidade entre gênero, raça e classe na Amazônia Paraense

Lana Claudia Macedo da Silva (UEPA) & João Luiz da Silva Lopes (UFPA)

“Somos todxs transeuntes”: corpo, gênero e poder em uma perspectiva transcultural e poscolonial.”

Marina Pereira de Almeida Mello (UNILAB)

O Serviço Social e o debate das relações raciais

Gabriela Pereira Barbosa

ST23- Feminismos, negritudes, corporalidades e descolonização do conhecimento

Coordenação: Francy Eide Nunes Leal (UFG); Elismênnia Aparecida Oliveira (UFG)

Pés, cadeiras e leituras de mulata – A cadência do corpo no Samba e na memória de Mulheres Negras de Araraquara/SP.

Neila Dória de Andrade Silva (UNICAMP)

Corporalidade e o pensamento descolonial: Uma análise da instalação artística Corpo-Templo e do filme Kbelá

Beatriz Santos Vieira & Margaret Young (UFRB)

Mulher Negra e organicidades: experiências de Coletivos de mulheres negras na cidade do Rio de Janeiro

Simone Braz (CEFET/RJ) & Elisângela de Jesus Santos (CEFET/RJ)

Identidade afro-brasileira: os cabelos são crespos sim!

Gisele Cristina (UFMG) & Michele Lopes da Silva Alves (UFMG)

Laboratório Raízes do Movimento. Uma Vivência Corporal nas Danças Negras

Fernanda Cristina Machado Dias (Laboratório Raízes do Movimento)

O feminismo pós-colonial de Glória Anzaldúa: a escrita como um ato de liberdade

Adriane Raquel Santana de Lima (UFPA)

Entre práticas e teorias descolonizadoras: um esforço para pensar a descolonização desde/com o feminismo negro

Sian Carlos Alegre(UFFS)

ST 24 - Saber e ser “lacrante”: por uma visibilidade de negras e negros LGBT - Lésbicas, Gays, Bissexuais, Travestis e Transexuais!

Coordenação: Ana Cristina Conceição Santos (UFAL); Daniel de Jesus dos Santos Costa (UnB)

Militância, engajamento e pesquisa: notas de pesquisa em coletivos e grupos universitários.

Stephanie Lima (UNICAMP)

Ser negro e homossexual: Corpos duplamente desviantes

Vinícius Venancio de Sousa (UnB)

"Você é um homem ou um rato?": Narrativas de como ser homem na educação

Tarciso Manfrenatti de Souza (UFRJ)

A marginalidade jurídica da bicha preta

Joalisson Oliveira Araujo (UESC)

O laçre e o (cor)po político de Liniker: Empoderamento e resistência negra

Jackson Douglas Leal Silva (UFG)

O poder do laçre em performance negra trans de "Ball Culture" no filme Paris is Burning.

Daniel de Jesus dos Santos Costa (UnB)

Universidade também é lugar de laçre: sambando na cara da heteronormatividade na UFAL/Campus do Sertão

Ana Cristina Conceição Santos (UFAL)

As damas de paus: O discurso de si das vocalistas d'As Bahias e a Cozinha Mineira

Mayllon Lyggon de Sousa Oliveira (UFG) e Wéber Félix de Oliveira (UFG)

A estréia de Aylla, afetos e desafetos na revelação de identidade trans numa sociedade racista e homofóbica

Leandson da Silva Corrêa (Esc. Estadual de Ensino Fundamental e Médio Vilhena Alves)

Sophia: Trava Carne e outros atravessamentos

Pedro Olaia (Instituto Nangetu)

ST25-Sernegra na Educação Básica: da identidade do/a professor/a negro/a às identidades raciais e de gênero dos/as educandos/as

Coordenação: Alessandra Pio (PPGE/UFRJ; GEPARREI/NeabCPII); Fabiana Lima (UFSB)

O vazio que ocupa espaço: os silenciamentos das mulheres negras em livros didáticos de História

Mônica Rocha dos Santos (UnB)

A Literatura Afro-Brasileira com foco nos estudantes do Ensino Médio da rede pública de ensino de uma cidade satélite de Brasília

Francivaldo Pereira da Silva (Faculdade Fortium)

Quem traz na pele essa marca: reflexões sobre trajetória de estudantes negros no Colégio Pedro II

Luanna Monteiro Rodrigues (CPII) & Paulo Roberto Vaughon Santana (CPII)

A identidade da criança negra no Ensino Fundamental privado

Michele Vanessa dos Santos da Silva (UNITINS) Fabrícia do Nascimento Silva de Oliveira (UFRRJ)

(Re)Construindo identidades no espaço escolar

Camila Leopoldina Batista dos Santos (IFG/Jataí)

Docência e ocupação dos cargos de gestão no Instituto Federal de Goiás – nuances do racismo institucional

Danielle Fernanda Moraes (UFG)

Processos identitários e a branquitude: quem cegou minha negritude?

Luciana Lima da Mota (UERJ)

Educação étnico-racial e pedagogia freireana: como construir esse diálogo nas práticas pedagógicas no ensino superior

Leonor Franco de Araújo (ABPN/UFES)

Promovendo o debate sobre racismo religioso na Educação Básica

Carolina Rocha Silva (IESP/UERJ)

Pedagogia da escrivência no projeto educacional dos Complexos Integrados de Educação (SEC-UFSB): relações raciais nas Estações de Saberes

Fabiana Lima (UFSB)

Exercendo a profissão, enegrecendo a docência: identidade negra e antirracismo em sala de aula

Alessandra Pio (UFRJ/CPII)

ST26- Escambo de estratégias quilombolas: formas de lutar pela/com identidade, territorialidade e educação

Coordenação: Patrícia Maria de Souza Santana (UFMG) & Gilmara Silva Souza (UFMG)

Helvécia: contradições de um quilombola no século XXI

Sebastião Pinheiro Gonçalves de Cerqueira Neto (IFBA-Campus Porto Seguro)

Quilombos: símbolos de resistência

Patrícia Mendonça Alves Pereira de Souza (Escola Municipal Florestan Fernandes – EMFF)

Do Quilombo à Universidade: acesso e permanência de estudantes quilombolas no ensino superior

Laís Rodrigues Campos (UFG)

Voz e Letra na Comunidade Quilombola do Mato do Tição/MG

Maria Raquel Dias Sales Ferreira (UFMG) & Shirley Aparecida de Miranda (UFMG)

Modos de ser criança no Quilombo Mato do Tição-MG

Patrícia Maria de Souza Santana (UFMG)

Estratégias de lutas: as práticas de gestão comunitária e escolar no Quilombo de Alegre (MG)

Gilmara Silva Souza (UFMG) & Shirley Aparecida de Miranda (UFMG)

ST27- Mídia, representação social e a luta antirracista

Coordenação: Silvia Elaine Santos de Castro (Unicamp)

Blogueiras Negras: vozes femininas na luta antirracista

Mona Lisa da Silva (Unilab)

Entre estereótipos e arquétipos: Que negro é esse na Turma da Mônica? Uma análise sobre a construção do personagem Jeremias nas narrativas produzidas por Maurício de Sousa

Alexandre de Carvalho Castro (CEFET-RJ) & Elbert de Oliveira Agostinho (CEFET-RJ)

Análise sociológica da produção cinematográfica Histórias Cruzadas

Jeane Pereira Gomes da Silva (UFG)

Revista Rio, Samba e Carnaval: a construção de um imaginário sobre o Brasil

Cléia Aguiar Leite (UnB)

A representatividade da mulher negra na publicidade brasileira

Monnalisa Coelho Viana (Centro Universitário Luterano de Palmas-ULBRA)

Identidades negras na mídia olímpica brasileira: análise discursiva da produção de subjetividades

Luana de Araújo (CEFET)

Jornalismo feminino e interseccionalidades negras

Andréia Coutinho da Silva (CEFET-RJ)

Linchamento e ódio no telejornal: a relação entre o racismo e os meios de comunicação

Paula Évelyn Silveira Barbosa (UnB)

ST28 - SEÇÃO TEMÁTICA ENCERRADA

ST29-Educação decolonial: por um Brasil mais ao Sul

Coordenação: Claudia Miranda (UNIRIO); Roberta Rodrigues Rocha Pitta (PUC-Rio)

20 de Novembro e o racismo nosso de (quase) todos os dias

Sandra Regina de Souza Marcelino (PUC-Rio)

Narrativas do sujeito feminino no cárcere: Significações entre cartas e aprendizagens decoloniais

Elaine Barbosa (UNIRIO)

Movimento brasileiro de prostitutas: um estudo sobre práticas educativas e aprendizagens decoloniais

Rejane Costa da Silva (UNIRIO)

A Cosmovisão africana como possibilidade de uma educação transgressora

Sandra Aparecida Gurgel Vergne (PUC-SP)

Decolonialidade e o ensino de danças do Brasil no currículo das licenciaturas em dança

Eloisa Marques Rosa (IFB) & Louise Lucena de Oliveira (IFB)

A capoeira angola e a dimensão incorporada do conhecimento

Ângela Maria Ribeiro (UFBA) & Rosângela Costa Araújo (UFBA)

Gestão do conhecimento étnico-racial como Formação Afirmativa na Educação Profissional e Tecnológica: ampliações formativas e epistêmicas a partir do pensamento decolonial

Adelmo de Souza Xavier (UFBA /IFBA/FAPESB) & Roberto Sidnei Macedo (UFBA)

Lei 10639/03: da política ao currículo - em respeito à Virginia Leone Bicudo

Ana Cristina da Costa Gomes (UNIRIO)

Pensamentos decoloniais afro-latino-americano: aportes enegrecidos do Sul

Ana Beatriz da Silva (UNIRIO) & Claudia Miranda (UNIRIO)

Filosofia africana contemporânea: uma inspiração para uma vida descolonizada

Luis Carlos Ferreira (UFBA-DMMDC) & Eduardo Oliveira (UFBA)

Redes de etnoeducadoras/es na América Latina: reflexões sobre pedagogias decoloniais

Danielle de Deus França Gomes Galvão Vaz (UNIRIO)

UNILA e UNILAB: (Des)caminhos e diferenciações na implantação

Diana Araújo Pereira (UNILA) & Amauri Mendes Pereira (UFRRJ)

O modo de vida da Umbanda: uma perspectiva decolonial

Adilson Meneses da Paz (IFBA) & Suely Aldir Messeder (UNEB)

Sobre nós, mulheres negras na escola: um estudo sobre relações raciais e perspectiva decolonial de Educação

Célia Regina Cristo de Oliveira (UERJ) & José Roberto da Silva Rodrigues (UERJ)

Juventude e diferença – um estudo sobre currículo e socioeducação

Livia de Souza Vidal (UFF)

A relação das mulheres negras com o racismo na escola

Mônica Pinto da Rosa (UNIRIO)

Repensar Educação Superior e interseccionalidades: por uma visibilidade afirmativa

Ana Cristina Muniz Décia (UFBA)

Educação universitária da Argentina e do Brasil: um estudo sobre currículo, gênero e etnicidade

Pedro Paulo Rosa (UNR/Argentina)

A produção sobre relações raciais e Educação no periódico Caderno de Pesquisas: intervalações rumo ao século XXI (?)

Carla Aparecida da Silva (UFRRJ)

ST 30 - "Quando a criança negra fala": pesquisas com as crianças negras e quilombolas

Coordenação: Márcia Lúcia Anacleto de Souza (Unicamp) & Flávio Santiago (Unicamp)

Crianças Negras: vozes da resistência em ação

Lucimar Rosa Dias (UFPR) & Cintia Cardoso (UFPR)

Relações raciais: a criança pequena, família e creche

Marcos Antônio Batista da Silva (PUC-SP)

Do amargo do café á alvura das saias das yaôs para fazer valer a lei 10.639/03

Marcus Maciel (UFG)

Desafios teóricos e metodológicos na pesquisa com as crianças do quilombo Mato do Tição - MG

Patrícia Maria de Souza Santana (Programa Ações Afirmativas - UFMG)

As comédias de Jatimane: memórias encenadas na comunidade remanescente de quilombos

Dislene Cardoso de Brito (IF Baiano)

Bibliotecas e a educação quilombola

Dandara Baçã de Jesus Lima (Ministério da Saúde)

ST 31 - Gênero, diáspora africana e raça

Coordenação: João Mouzart de Oliveira Junior(UFS/UNIT)

Corpo em cena: as percepções dos discentes sobre a sexualização e inferiorização da mulher africana no filme "Vênus Negra".

Luciana Dias Andrade (UFS)

Tempos de crise: políticas públicas, cuidado e mulheres negras.

Mariana Mota da Silva (TJ-GO/Coletivo Corpolítia)

Entre Painelas e Batuques: Arqueologia da Diáspora e Relações de Gênero e Poder em Laranjeiras/SE (século XX)

João Mouzart de Oliveira Junior (UFS/UNIT) & Cristiane Querino da Silva (UFBA)

Os reflexos do "racismo brasileiro"

Mayara Castro de Souza (Universidade de Brasília-UnB)

"O revólver já está engatilhado": juventude negra, violência a partir da criminologia crítica

Iodenis Borges F. Cerqueira (UFG) & Ádria Borges F. Cerqueira (IFG)

"Ser pobre e perigoso": o vício no discurso de Manuel Querino na Bahia entre (1903-1922)

Cristiane Querino da Silva (UFBA) & João Mouzart de Oliveira Junior (UFS/UNIT)

Raça e Gênero na obra de Nina Rodrigues – a dimensão racializada do feminino na criminologia positivista do final do século XIX

Naila Ingrid Chaves Franklin (UnB)

Ensaio sobre a História e seus outros

Guilherme Dantas Nogueira (UnB)

Masculinidades negras na obra Suor de Jorge Amado

Rosânia do Nascimento (UnB)

ST 32 - O que quer o/a intelectual negro/a? Desafios e estratégias de epistemologias afrocentradas para o pensamento negro contemporâneo

Coordenação: Leandro Santos Bulhões de Jesus (UnB/UniCEUB) & Leonardo Ortegá (UnB)

O Banzo, um conceito "existencial": um afroperspectivismo filosófico do pathos negro na Filosofia Africana e Afro-brasileira.

Marcos da Silva e Silva (Secretaria de Educação do Estado de São Paulo)

Histórias de mulheres negras: a formação de intelectuais da periferia

Neuza Maria Sant' Anna de Oliveira (UFRRJ)

Memória e preservação: o diálogo entre jongueiros e universitários negros na construção do acervo do Jongo da Serrinha

Mayara Rodrigues Viana (UFRJ) & Gabrielle Nascimento (UFRJ)

A desconstrução do racismo através de Monteiro Lobato: uma análise do caso "Caçadas de Pedrinho".

Antonio Gomes da Costa Neto (SEDF/UnB)