



INSTITUTO FEDERAL DE BRASÍLIA - IFB
Campus Taguatinga

PLANO DE CURSO

FORMAÇÃO INICIAL

**Formação e contextualização em Língua Brasileira de Sinais –
Libras Intermediário**

Brasília, 2021.

Taguatinga – DF

Luciana Miyoko Massukado
Reitora

Veruska Ribeiro Machado
Pró-Reitora de Ensino – PREN

Campus Taguatinga

Leonardo Moreira Leodido
Diretor Geral

Fabiano Cavalcanti Fernandes
Diretor Geral de Ensino, Pesquisa e Extensão

Gabriel Queiroz Negrão
Coordenador Geral de Ensino

Comissão de elaboração do Plano de Curso
Professor Especialista Leandro Alves Torres

1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

1.1. Título do curso: Formação de contextualização em Língua Brasileira de Sinais – Libras Intermediário

1.2. Eixo Tecnológico: Desenvolvimento Educacional e Social

1.3. Área de abrangência:

Distrito Federal
Região do entorno

1.4. Local da Oferta: *De acordo com o edital.*

1.5. Carga horária total: 60 h

1.6. Público-alvo: Profissionais, colaboradores, especialistas e técnicos.

1.7. Nível Mínimo de Escolaridade: Ensino Médio

1.8. Período de realização:

A partir do 1º semestre de 2021.

1.9. Forma de ingresso: Processo Seletivo Simplificado

1.10. Qualificação conferida: Certificado de Conclusão de Curso de Formação Inicial em **Formação de contextualização em Língua Brasileira de Sinais – Libras Intermediário.**

1.11. Número de vagas por turma: 40 alunos.

2. JUSTIFICATIVA

Tendo em vista a inclusão do sujeito surdo no espaço social e respeitando a Lei 10.436/2002 e no Decreto 5626/2005, onde a língua de sinais é reconhecida e direito do surdo, faz-se necessária o ensino sistematizado da Língua Brasileira de Sinais – Libras para que os diversos segmentos, técnicos, professores, pesquisadores e comunidade em geral, possam ter uma forma efetiva de comunicação e socialização com o surdo. Para capacitar todo esse grupo diversos e heterogêneos que ocupam espaços diversos na nossa sociedade o IFB vem promovendo o curso de Libras básico. Sendo claro que é necessário um aprofundamento maior na língua para que haja uma percepção maior da sua estrutura linguística, este curso vem completar a carga já feita pelo curso de Libras

básico e melhorar o aprendizado da língua e entendimento de todo seus sistemas linguísticos.

3. OBJETIVO GERAL:

Oportunizar conhecimentos básicos, especialistas e técnicos para aprender a Língua Brasileira de Sinais – Libras, dentro de um contexto que respeite a estrutura linguística e lexical da língua. Possibilitar aos alunos, contato com os aspectos linguísticos e as diferenças da Língua Portuguesa com a Língua de Sinais, auxiliando assim, na assimilação de aspectos teóricos e práticos da Libras resultando na aquisição de meios para realizar uma interação entre surdos e ouvintes.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desenvolver conhecimentos básicos que possibilitem aos profissionais, colaboradores, especialistas e técnicos aprenderem Língua Brasileira de Sinais – Libras;
- Criar oportunidades para a prática de Libras e ampliar conhecimentos dos aspectos da cultura do mundo surdo;
- Conhecer mais acerca das necessidades linguísticos do sujeito surdo e seu processo de inclusão

5. METODOLOGIA

- Discussões desenvolvidas a partir dos aprendizados durante a aula;
- Aulas expositivas e práticas em Libras;
- Uso de dinâmicas que possibilitem ao aluno o uso da Libras durante as aulas;
- As aulas serão desenvolvidas através de diálogos, onde o aluno vivenciará situações comunicativas do cotidiano;

6. COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Bases tecnológicas	Habilidades
Libras Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Aspectos específicos da linguística da Libras – morfologia, fonologia, sintaxe e semântica da Libras; 	Compreender a importância do uso de estrutura linguística em Libras.
	<ul style="list-style-type: none"> Exploração do conhecimento histórico do sujeito surdo; 	Explicar para os alunos os conceitos acerca dos tipos de Surdez e Identificar sobre a origem da Língua Brasileira de Sinais. Cognitivo/Compreensão.
	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulário contextualizado; 	Desenvolver habilidades básicas de comunicação na Língua Brasileira de Sinais e ensinar palavras diversas com o intuito de desenvolver vocabulário específico e desenvolver a Libras do aluno.
	<ul style="list-style-type: none"> Literatura surda; 	Exercitar com os alunos contação de histórias infantis conhecidas por todos em Libras e exercitar com os alunos contação de história em Libras configuração de mão.
	<ul style="list-style-type: none"> Uso e tipologia de classificadores em LS; 	Compreender a importância do uso de classificadores na Libras, apresentar para os alunos o conceito e a forma correta de uso dos classificadores, treinar com os alunos contextos que exigem uso de classificadores e criar frases utilizando classificadores.
	<ul style="list-style-type: none"> Empréstimo linguístico; 	Iniciar os alunos no processo de aprendizagem da soletração rítmica da Libras.
	<ul style="list-style-type: none"> Adaptações da sociedade como um todo para o surdo; 	Conscientizar alunos quanto às necessidades dos surdos no que se refere à inserção e adaptação na sociedade.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecendo a comunidade e Cultura do surdo (entrevista); 	Exibir os aspectos relacionados à convivência de surdos e ouvintes.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prática de conversação em LS; 	Revisar os conteúdos do básico e conversar em Libras para relembrar temas já estudados.
	<ul style="list-style-type: none"> • Parâmetro de forma contextualizada; 	Aplicar a importância dos parâmetros utilizados no estudo da Libras. Ampliar o vocabulário de sinais com configurações de mãos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos básicos da tradução e interpretação; 	Desenvolver habilidades linguísticas nos alunos para assimilarem o processo de interpretação português para Libras e apresentar o conceito de Libras e as atividades desenvolvidas por este profissional.
	<ul style="list-style-type: none"> • Tradução e Interpretação de frases em Libras; 	Treinar o aluno no processo de tradução e interpretação do português para a Libras.
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação da música; 	Sinalizar a música como objetivo de fluência e prática da Libras.
	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogos. 	Ensinar vocabulário específico com o intuito de desenvolver diálogo com os alunos e estimular a fluência e aquisição da Libras utilizando os sinais já trabalhados na sala de aula pelo professor.

Procedimentos avaliativos

- A avaliação dar-se-á ao término do curso com prova escrita e prática no qual os alunos deverão simular um atendimento para o surdo.
- Apresentações e trabalhos escritos / expressão cultural.

Bibliografia

GESSER, A. **Libras? Que língua é essa?** São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

QUADROS, R. M. **Educação de Surdos: a aquisição da linguagem.** Artes Médicas, Porto Alegre, 1997.

QUADROS, R. M. e KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira.** Porto Alegre: Artmed, 2004.

STROBEL, Karin. A visão histórica da in (ex)clusão dos surdos nas escolas. ETD- Educação Temática Digital, v. 7, n. 2, 2006.

Documento Digitalizado Público

PPC curso de formação inicial em LIBRAS Intermediário

Assunto: PPC curso de formação inicial em LIBRAS Intermediário
Assinado por: Fabiano Fernandes
Tipo do Documento: Plano de Curso Técnico
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Público
Tipo do Conferência: Documento eletrônico gerado por Sistemas

Documento assinado eletronicamente por:

- **Fabiano Cavalcanti Fernandes, DIRETOR - CD4 - DREP**, em 07/07/2021 19:00:26.

Este documento foi armazenado no SUAP em 07/07/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 242921

Código de Autenticação: d8443f2014

