



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília**

**EDITAL Nº 09/2023, DGRE/RIFB/IFBRASILIA**

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO**  
**ÁREAS: AUDIOVISUAL E ARTES**

O Diretor Geral Campus Recanto das Emas/IFB, nomeado pela Portaria nº 466, de 06 de maio de 2019, publicada no Diário Oficial da União em 07 de maio de 2019, em observância ao disposto na Lei nº 8.745, de 09 de dezembro de 1993 e suas alterações, à Portaria IFB nº 001, de 02 de janeiro de 2014 e no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna público O RESULTADO DEFINITIVO DAS INSCRIÇÕES, DA ANÁLISE CURRICULAR e ANÁLISE DOS RECURSOS, na cidade de Brasília/DF, nas condições previstas neste Edital, destinado à contratação, por tempo determinado, de PROFESSOR SUBSTITUTO NAS ÁREAS DE AUDIOVISUAL E ARTES:

**1. INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS e RESULTADO DEFINITIVO DA ANÁLISE CURRICULAR**

**1.1 ÁREA: AUDIOVISUAL**

<b>Nome</b>	<b>Resultado</b>	<b>Pontuação final da Análise Curricular</b>
Jair Sanches Molina Júnior	HOMOLOGADO	35
Patricia Dantas da Silva	HOMOLOGADO	32,5
Fábio José da Silva	HOMOLOGADO	29
Michael Moacir Peixoto	HOMOLOGADO	27
Karine Joulie Martins	HOMOLOGADO	27
Gabriela Rodrigues Pereira	HOMOLOGADO	17
Gledson de Carvalho Silva	HOMOLOGADO	13,5

**1.2 ÁREA: ARTES**

<b>Nome</b>	<b>Resultado</b>	<b>Pontuação final da Análise Curricular</b>
Murilo de Paula Souza	HOMOLOGADO	37,5
Kelly de Azevedo Amâncio	HOMOLOGADO	29
Rodrigo Desider Fischer	HOMOLOGADO	26
Alice Maria Vasconcelos Lara	HOMOLOGADO	22,5
Elisabete Ferreira da Cunha de Sousa	HOMOLOGADO	22
Adeilton Lima da Silva	HOMOLOGADO	22
Guilherme Monteiro	HOMOLOGADO	21
Mariana Bertelli Pagotto	HOMOLOGADO	21

**2. ANÁLISES DOS RECURSOS:**

## 2.1 RECURSOS AUDIOVISUAL

### 1) Candidata Karine Joulie Martins

#### **RESPOSTA: INDEFERIDO**

Prezada candidata, não há previsão no edital para disponibilização do espelho de pontuação da análise curricular dos candidatos. A validação dos comprovantes enviados segue as normas divulgadas no edital 9/2023.

### 2) Candidato Fábio José da Silva

#### **RESPOSTA: DEFERIDO PARCIALMENTE**

Dos certificados inseridos no campo "Comprovantes de Titulação", foram validados apenas o da maior titulação (Mestrado), conforme item 5.3.2 do edital 9/2023.

Dos cursos de formação inseridos no campo "Aperfeiçoamento", foram validados aqueles com carga horária acima de 80h, conforme critério 2 do item 5.3.1 do edital 9/2023.

As experiências profissionais validadas foram as que comprovadamente ocorreram nos últimos cinco anos a partir da data de publicação da chamada (2018-2023), conforme item 5.3.4 do edital 9/2023.

**A reavaliação dos documentos enviados para aperfeiçoamento na área de audiovisual alterou a nota final de 28 para 29 pontos.**

### 3) Candidata Karine Joulie Martins

#### **RESPOSTA: DEFERIDO PARCIALMENTE**

A titulação de doutorado foi validada na análise do resultado divulgado previamente.

Dos cursos de formação inseridos no campo "Aperfeiçoamento", foram validados aqueles com carga horária acima de 80h, conforme critério 2 do item 5.3.1 do edital 9/2023.

As experiências profissionais validadas foram as que comprovadamente ocorreram nos últimos cinco anos a partir da data de publicação da chamada (2018-2023), conforme item 5.3.4 do edital 9/2023.

**A reavaliação dos comprovantes do campo experiência profissional alterou a nota final de 19 para 27.**

### 4) Candidata Patrícia Dantas

#### **RESPOSTA: DEFERIDO PARCIALMENTE**

As experiências profissionais validadas foram as que comprovadamente ocorreram nos últimos cinco anos a partir da data de publicação da chamada (2018-2023), conforme item 5.3.4 do edital 9/2023.

**A reavaliação dos comprovantes do campo experiência profissional alterou a nota final de 13,5 para 32,5.**

## 2.2 RECURSOS ARTES

### 5) Candidato Rodrigo Desider Fischer

#### **RESPOSTA: DEFERIDO PARCIALMENTE**

Experiência Profissional (total 6 pontos):

- Organização de evento no Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da Universidade de Brasília não está em papel timbrado e não descreve a carga horária da atividade desenvolvida pelo candidato (Observar item 5.3.6 do edital)
- Palestra na exibição do filme As Cadeiras no Cine Brasília não está em papel timbrado e não descreve a carga horária da atividade desenvolvida pelo candidato (Observar item 5.3.6 do edital)
- Certificado do Curso 'Luz e Movimento' do GDF não o apresenta como ministrante, mas como participante
- Evento da Estupenda Trupe não tem comprovação carga horária (Observar item 5.3.6 do edital)
- Experiências 11, 12 e 13 não o apresentam como ministrante, mas como participante

Aperfeiçoamento (total 2 pontos):

Pelo conflito estabelecido entre o item 4.7 e a tabela de critérios 5.3.1 a respeito da carga

prevista no aperfeiçoamento, está deferido o pedido do candidato.

Experiência em Docência (total 1,5 ponto):

Não há discordância entre a pontuação verificada e a pontuação pedida pelo candidato.

Experiência profissional na área (total 1 ponto):

Seguindo o disposto no item 5.3.6, experiências que não trazem comprovação expressa de início e fim devem totalizar até 1 ano.

A reavaliação dos comprovantes do campo experiência profissional manteve a nota do candidato em 26 pontos.

6) Candidata Andrea Sampaio Tibery

**RESPOSTA: INDEFERIDO**

O comprovante enviado para pontuar no item Experiência profissional na área de seleção específica a qual o candidato está concorrendo, exceto docência - não condiz com as especificações do edital.

A reavaliação dos comprovantes enviados manteve a nota da candidata em 18 pontos.

Brasília, 02 de maio de 2023.

(documento assinado eletronicamente)

**GERMANO TEIXEIRA CRUZ**

Direção Geral do Campus Recanto das Emas

Documento assinado eletronicamente por:

- Germano Teixeira Cruz, DIRETOR GERAL - CD2 - DGRE, em 02/05/2023 12:35:49.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 01/05/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 458563

Código de Autenticação: e4cfffefc4

